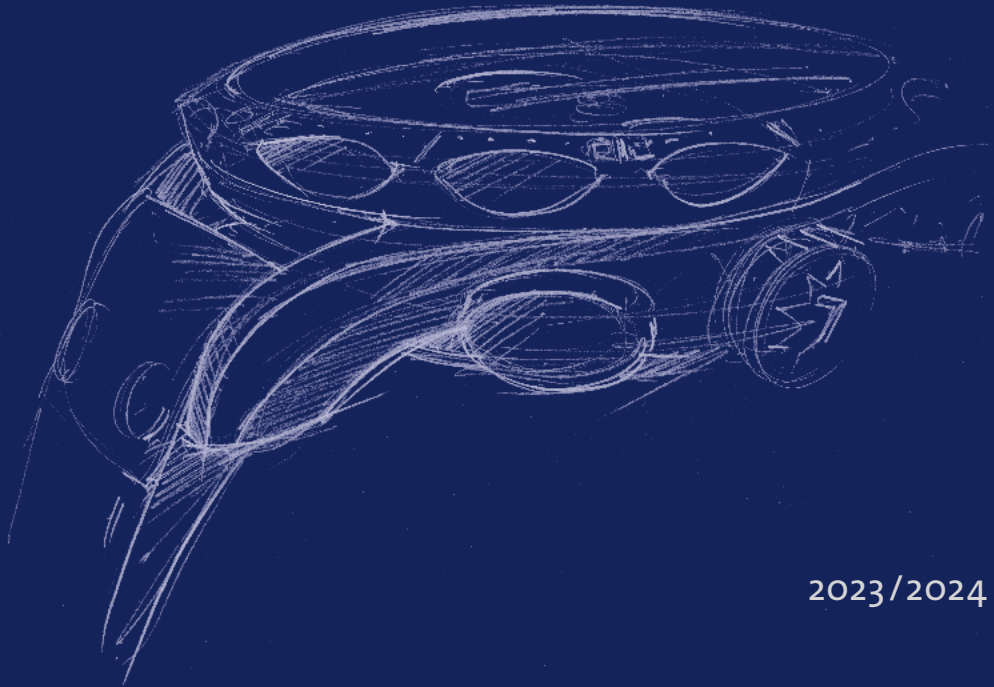




# JUNGHANS

GERMANY. SINCE 1861



2023/2024



In diesem Katalog finden Sie einen Auszug aus unserer Kollektion.  
Mehr Infos und Einblicke erhalten Sie auf der Junghans Homepage oder  
im neuen Junghans E-Magazin. Zu diesem gelangen Sie über die  
QR-Codes – oder Sie besuchen uns direkt auf [www.junghans-magazin.de](http://www.junghans-magazin.de).



# Inhalt

S.06	Meister fein Automatic Edition Erhard
S.10	Meister Pilot
S.18	Junghans Zeitzeugen
S.26	1972 Competition
S.36	Meister S Chronoscope
S.40	Meister fein
S.50	Meister Klassiker
S.64	Junghans FORM
S.74	JUNGHANS max bill
S.82	max bill MEGA Solar
S.90	max bill Wohnraumuhren
S.94	Force, Spektrum, Milano
S.98	Wir gestalten Zeit
S.108	Kollektionsübersicht

**Junghans 2023.**

# **Alle Formen von Zeit aufs Schönste verbunden.**

Was könnte für einen Uhrenhersteller inspirierender sein als Zeit und ihre Formen – Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft? Moderne Uhren und Klassiker zu gestalten, bedeutet für Junghans auch 2023, nicht nur Trends vorauszuahnen, sondern auch Tradition wertzuschätzen. Wie den 200. Geburtstag unseres Unternehmensgründers Erhard Junghans, den wir mit zwei Jubiläumsmodellen in Gold würdigen. Die Meister Pilot zeugt von unserer nahezu 100-jährigen Leidenschaft für die Luftfahrt, 2023 lassen wir sie mit neuen Modellen starten. Sportlichkeit im Hier und Heute beweist Junghans als erneuter Timing Partner der FIS Nordischen Ski Weltmeisterschaften, was wir mit limitierten Sondermodellen feiern. Und die neuen Meister fein Automatic Modelle lassen das Morgen ein bisschen farbiger erstrahlen. So unterschiedlich unsere Neuheiten auch sind, gemeinsam ist ihnen eins: In jeder Junghans Uhr verbinden sich alle Formen von Zeit aufs Schönste.





## Erhard Junghans: Zeichen der Zeit.

Am 1. Januar 1823 wird Erhard Junghans im Schwarzwald geboren. 1861 gründet er mit seinem Schwager in Schramberg das Unternehmen Junghans, wo er in nur neun Jahren bis zu seinem frühen Tod viel bewegen wird. Der Visionär Erhard Junghans erkennt früh die Zeichen der Zeit: Um sich gegenüber billigen Importuhren zu behaupten, führt er neue, innovative Fertigungsprozesse ein – und legt damit den Grundstein für einen beispiellosen Erfolg. 1903 wird das Unternehmen zum weltgrößten Uhrenhersteller, und der Name Junghans international zum Synonym für Präzision und Zuverlässigkeit. Werte, die die Identität der Marke bis heute prägen. 2023, anlässlich seines 200-ten Geburtstags, ehren wir Erhard Junghans mit zwei Editionsmodellen – Zeichen der Zeit, so einzigartig wie ihr Namensgeber.



Meister fein Automatic Edition Erhard.

# Angetrieben vom Geist des Gründers.

Eine Hommage an Erhard Junghans ist natürlich auch eine Hommage an klassisches Uhrendesign. Angefangen beim historischen Junghans Schriftzug, bis hin zu den feinen römischen Zahlen des Zifferblatts. Wie langgezogene Indexe wirkend, sind sie subtil auf die Geometrie der Meister Linie abgestimmt. Auch die Rückseite steht gänzlich im Zeichen des Gründers: Der gewölbte Saphirglasboden trägt eine Signatur, der zwischenklige Rotor ein eingraviertes Profil von Erhard Junghans – eine schöne Erinnerung daran, dass dessen Geist auch heute noch Antrieb des Unternehmens ist.



Meister fein Automatic  
Edition Erhard  
27/9301.00  
18 Karat Gelbgold



Meister fein Automatic  
Edition Erhard  
27/9300.00  
18 Karat Weißgold

Der Wert von Erhard Junghans' Beitrag zur Uhrenhistorie ist unschätzbar. Das würdigen diese auf je 200 Uhren limitierten Editionsmodelle mit seinem Konterfei und seiner Signatur auf der Rückseite. Ob Gelb- oder Weißgold: Mit jedem Blick auf die Meister fein Automatic Edition Erhard werden 200 Jahre Uhrengeschichte lebendig.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse 18 Karat Gold Ø 39,5 mm | Saphirglas | gewölbter Saphirglasboden | wasserdicht bis 3 bar | Limitiert auf je 200 Exemplare



# Ungebrochene Leidenschaft für das Gute und Schöne.

Früher war alles besser? Sicher nicht. Aber Nostalgie, die Sehnsucht nach der „guten alten Zeit“, scheint schlicht Teil der menschlichen DNA zu sein. So ist heute das Produktdesign vergangener Jahrzehnte gefragt, weil es sich durch besondere Qualität, Sorgfalt und Liebe zum Detail auszeichnet. Eigenschaften, die auch für Junghans Retro-Modelle gelten. Diese fertigen wir heute mit der gleichen Leidenschaft wie am ersten Tag. Immer darauf bedacht, Vergangenes zeitgemäß zu interpretieren. Und mit der Technologie von heute auszustatten. Zur Freude der Uhrenliebhaber in aller Welt, die sich wie wir für das Gute und Schöne begeistern. Jüngster Beweis für diese ungebrochene Leidenschaft ist die Meister Pilot – der Inbegriff der klassischen Fliegeruhr.



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3590.00

Automatikwerk J880.4 |  
Stoppfunktion | Gehäuse  
Edelstahl Ø 43,3 mm |  
Saphirglas | wasserdicht  
bis 10 bar

Zeit im Flug:

# Faszination Luftfahrt.

Schon immer übte die Fliegerei eine besondere Faszination auf Junghans aus. Kein Wunder, sind doch Aeronautik und Zeitmessung historisch eng miteinander verbunden. Schon in den 1930er Jahren fertigte Junghans Borduhren für Flugzeuge und Luftschiffe, anhand derer die Flugdauer ermittelt werden konnte. In den 1950ern entwickelte man für die neu gegründete Bundeswehr einen heute legendären Flieger-Chronographen. In dieser Tradition steht auch die Meister Pilot, die wir 2023 mit neuen, aufregenden Modellen starten lassen. Optisch ebenso nostalgisch wie modern anmutend und ausgestattet mit State-of-the-art Technologie, gelingt es der Meister Pilot, Retro-Fans, Luftfahrtbegeisterte und Designkenner gleichermaßen in ihren Bann zu ziehen.



Meister Pilot Chronoscope  
Desert  
27/3398.00

Ein Blick auf die Meister Pilot Chronoscope Desert genügt, um Bilder von majestätischen Sanddünen vor dem geistigen Auge entstehen zu lassen. Ob Wüste oder City, ob Tag oder Nacht: Stets sorgen die markanten Leuchtzahlen und -zeiger und das beidseitig entspiegelte Saphirglas für optimale Ablesbarkeit.



Automatikwerk J880.4 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl DLC-beschichtet Ø 43,3 mm | beidseitig drehbare Lünette | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar





Meister Pilot Chronoscope  
27/3591.00



Meister Pilot Chronoscope  
27/3794.00

Die Meister Pilot Chronoscope zeugt von unserer Begeisterung für die Luftfahrt: Das Zifferblatt mit seinen markanten Leuchtzahlen und -zeigern bietet eine optimale Ablesbarkeit. Die ergonomisch konzipierte Lünette sorgt sowohl für eine gute Griffbarkeit als auch für eine einmalige Optik.



Automatikwerk J880.4 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl bzw. DLC-beschichtet Ø 43,3 mm | beidseitig drehbare Lünette | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar



Meister Pilot Chronoscope  
Navy Blue  
27/3396.00



Bereit für jedes Abenteuer: In Design und Funktion an die Ur-Version aus den 1950ern angelehnt, verspricht die Meister Pilot in dynamischem Navy Blue eine adrenalin-geladene Zeitreise. Die beidseitig drehbare Lünette erlaubt exaktes Justieren – auch mit Handschuhen. Die Uhr ist auf 300 Sammlerstücke limitiert.

Automatikwerk J880.4 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl DLC-beschichtet Ø 43,3 mm | beidseitig drehbare Lünette | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar | Limitiert auf 300 Exemplare



Meister Pilot Automatic  
Navy Blue  
27/4397.00

Lebenswichtig für Piloten, erfreulich für Uhrenliebhaber: die gute Ablesbarkeit der Meister Pilot Automatic. Authentischen Bordinstrumenten nachempfunden, verstärken die großen Zahlen der Datumsanzeige den Cockpit-Charakter der Uhr. Die Kleine Sekunde mit rotem Zeiger sorgt für zusätzliche Übersichtlichkeit.

Automatikwerk J800.1.6 | Gehäuse Edelstahl DLC-beschichtet Ø 43,3 mm | beidseitig drehbare Lünette | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar





Meister Telemeter  
27/3380.02



Eleganz, Technik und Sportlichkeit verbunden in einer außergewöhnlich schönen Uhr. Elegant die Gehäuseform und das feine silberne Zifferblatt, technisch die Skalen für Telemeter und Tachymeter, sportlich die markanten Leuchtzahlen und Leuchtzeiger. Die Meister Telemeter ist heute so aufregend wie vor 70 Jahren.

Automatikwerk J880.3 | Stoppfunktion | Tachy- und Telemeterskala | Gehäuse Edelstahl Ø 40,8 mm | Sichtboden | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



**Sekunden-Hauptskala** zeigt mit großen Strichen die Sekunden mit kleinen Strichen  $\frac{1}{4}$  Sekunden.

**Kleine Sekunden-Skala** mit normalem, immer mitlaufendem Sekundenzeiger.

**Tachometer-Skala** mit Basis 1000 Meter zur direkten Ablesung der Geschwindigkeit in Kilometer pro Stunde durch Stoppen der Zeit für 1000 Meter, z. B. zwischen zwei Kilometersteinen.

**Druckknopf** zum Zurückstellen der Stoppzeiger auf Null.

**Kleine Minuten-Additionsskala** zum Zählen der Minuten beim Stoppen. — Die 3 langen Striche bei 3, 6, 9 Minuten für Telefongespräche entsprechend der Tarifrate von 3 Minuten.

**Druckknopf** (für Sekundenaddition) zum Legensetzen und Anhalten des Stoppmechanismus.


**Telemeter-Skala** zur direkten Ablesung der Entfernung in Kilometer durch Stoppen des Zeitunterschiedes zwischen Lichtbeobachtung und Hören des Schalls, z. B. Zeitunterschied zwischen Blitz und Donner.

Es empfiehlt sich, den großen Sekundenzeiger seinem Zweck entsprechend nur zum Stoppen laufen zu lassen.




UHRENFABRIKEN  
**Gebrüder Junghans & Co.**  
SCHRAMBERG IM SCHWARZWALD

1951 wurde erstmals die Telemeter- und Tachymeter-Anzeige in einem Junghans Chronographen kombiniert. Die Abbildung zeigt historisches Broschürenmaterial für die sportlich-elegante Uhr.



Meister Driver Chronoscope  
27/3684.02

1892 begann unsere Leidenschaft für das Automobil, mit der Freundschaft zwischen Arthur Junghans und den Automobil-Pionieren Wilhelm Maybach und Gottlieb Daimler.



Meister Driver  
Chronoscope  
27/3686.46

Die Faszination für das Automobil zeigt sich vor allem in den Zifferblättern der Meister Driver: Diese greifen die Armaturengestaltung historischer Automobile auf. So verbindet die Meister Driver nostalgischen Charme mit dem Geist der Pioniere – am Handgelenk.

Automatikwerk J880.3 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl Ø 40,8 mm | Sichtboden | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar





# Spannende Zeit-Reise. Das Junghans Terrassenbau Museum.

Entworfen vom Stuttgarter Industriearchitekten Philipp Jakob Manz, ist der Junghans Terrassenbau einer der spektakulärsten Industriebauten des frühen 20. Jahrhunderts – und ein Bauwerk, das wie kein zweites Architektur- und Uhrengeschichte in sich vereint. Dies haben wir anlässlich des 100. Jubiläums 2018 mit der Eröffnung des Junghans Terrassenbau Museums gewürdigt. Aufwendig saniert, lädt das denkmalgeschützte Gebäude ein zu einer überaus spannenden Reise durch und über die Zeit – von den berühmten Schwarzwalduhren über die Geschichte der Uhrenfabrik Junghans bis hin zu Orchestrien und Musikspielautomaten. Mehr Informationen und Öffnungszeiten finden Sie unter [junghans-terrassenbau-museum.de](http://junghans-terrassenbau-museum.de) – wir freuen uns auf Ihren Besuch!



# Meister Terrassenbau: Ein besonderes Gebäude. Eine besondere Uhr.



Die Serie Meister Terrassenbau erinnert an die bedeutende Architektur, indem das Uhrendesign prägende Gestaltungselemente des Industriedenkmals aufgreift: So verweist das Mäander-Design der Zifferblatt-Minuterie auf die Wandverzierungen, das Dunkelgrün des Alligatorlederbands auf die Wandfliesen in den Treppenaufgängen. Der Sichtboden gibt durch die gläsernen Fenster eines Terrassenbau-Abbilds den Blick ins Uhrwerk frei. Beide Modelle sind auf 1.500 Uhren weltweit limitiert.

Meister Classic Terrassenbau: Automatikwerk J820.4 | Gehäuse Edelstahl Ø 38,4 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar  
Meister Handaufzug Terrassenbau: Handaufzugwerk J815.1 | Gehäuse Edelstahl Ø 37,7 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



Meister Classic  
Terrassenbau  
27/4019.02



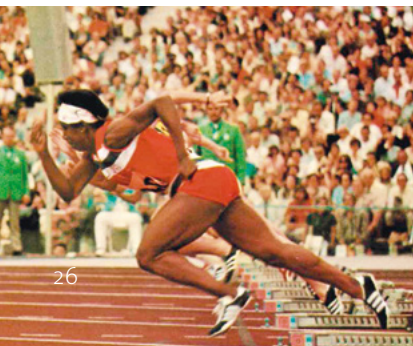
Meister Handaufzug  
Terrassenbau  
27/3000.02





# 1972

Die Begeisterung für Sport hat bei Junghans eine lange Geschichte, von Handstoppuhren in den 1920er Jahren bis zur Sportzeitmessung, in der man ab den 1960ern neue Maßstäbe setzte. 1972 präsentierte Junghans eine sportive Armbanduhrenlinie, deren markantestes Modell schnell zum begehrten Sammlerstück avancierte.



Das historische Vorbild  
der 1972 Competition

# Sportlichkeit fürs Hier und Jetzt.

Inspiriert von diesem Uhrenklassiker ist die 1972 Competition:  
Dynamisch die ovale Gehäuseform und die wie bei einer Handstoppuhr oben platzierten Drücker und Krone, spannend der Kontrast zwischen dem anthrazitfarbenen Zifferblatt und den Totalisatoren und Tachymeter-Skala in Orange. Mit modernster Ausstattung – von widerstandsfähigem Saphirglas und Schraubkrone bis zum mit Edelstahlschrauben fixierten Armband – transportiert die Uhr das Lebensgefühl der 1970er Jahre ins Hier und Jetzt.



Automatikwerk J880.5 | Stoppfunktion |  
Gehäuse Edelstahl 45,5 x 41,0 mm |  
verschraubte Krone | Saphirglas |  
wasserdicht bis 10 bar | Limitiert auf 1972 Uhren



1972 Competition  
27/4203.00





1972 Chronoscope Solar  
14/4200.00



1972 Chronoscope Solar  
14/4202.44

Die Designsprache der 1970er Jahre hat bis heute nichts von ihrer Faszination verloren. Das beweist auch die 1972 Chronoscope Solar: Charakteristisch die flächige Gehäuseform, plakativ die orangen Farbakzente, markant die quadratischen Appliquen auf dem Zifferblatt, sportlich das Gesamtbild. Ebenso zeitgemäß wie nachhaltig: der Solarantrieb.



Solar-Quarzwerk J622.50 | Stopp- und Alarmfunktion | Dunkelgangreserve bis zu 6 Monate | Gehäuse Edelstahl  
Ø 43,3 mm | Drehlunette | Saphirglas | Tastensperre für Alarm | wasserdicht bis 10 bar

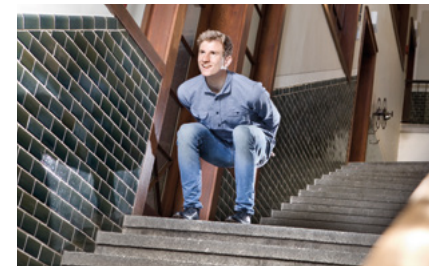


**„ Beim Skispringen dreht sich alles um Präzision, Dynamik und Timing. Nur logisch, dass mich Junghans Uhren begeistern. “**

Karl Geiger, Junghans Markenbotschafter

# Von der Begeisterung für Sport und Zeit.

Es gibt Uhren, die sportlich aussehen. Und es gibt die, die man auch beim Sport tragen kann. Wie die Junghans Uhren, die dafür optimale Voraussetzungen mitbringen: eine dynamische Formgebung, verschraubte Kronen, robuste Bänder, Wasserdichtheit bis 20 bar – und nicht zuletzt widerstandsfähiges Saphirglas. Und nicht nur unsere Uhren zeugen von Sportlichkeit, auch Junghans selbst ist „sportlich aktiv“: 2023 bereits zum dritten Mal in Folge als Offizieller Timing Partner der FIS Nordischen Ski Weltmeisterschaften – und weiterhin mit unserem Markenbotschafter Karl Geiger, 2021 ausgezeichnet zum „Skisportler des Jahres“.





1972 Competition  
FIS Edition Lemon  
27/4305.00



Go for Gold? Go for Lemon: Der leuchtend-intensive Farbton des neuen Sondermodells zitiert den extrovertierten Stil der 1970er Jahre. Genau wie das Design, mit der ovalen Gehäuseform und den oben positionierten Bedienelementen im Stil einer Handstoppuhr.

Automatikwerk J880.5 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl 45,5 x 41,0 mm | verschraubte Krone | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar | Limitiert auf 150 Exemplare

1972 Chronoscope Quarz  
Edition FIS Lemon  
41/4369.00



Gutes Timing ist alles: Denn wann bietet sich schon die Gelegenheit, eine 1972 Chronoscope in gesuchtem Lemon zu besitzen? Der extravagante Farbton und dynamische Formgebung lassen den Geist der 1970er wieder aufleben.

Quarzwerk J645.83 | Stoppfunktion | 24-Stundenanzeige | Gehäuse Edelstahl Ø 43,3 mm | Saphirglas | Drehlunette | wasserdicht bis 10 bar | Limitiert auf 150 Exemplare



# Keine Zeit für Kompromisse: Meister S Chronoscope.



Meister S  
Chronoscope  
27/4227.00



Bei der Arbeit. Beim Sport. In der Freizeit. Wann oder wo auch immer, die Meister S Chronoscope in Mitternachtsblau bleibt kompromisslos funktional. Und kompromisslos souverän. Beim ergonomischen Armband sorgt der auf der Haut aufliegende, erhabene Junghans Schriftzug im synthetischen Kautschuk für eine gute Unterlüftung.

Automatikwerk J880.1 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl Ø 45,0 mm | verschraubte Krone | Saphirglas | wasserdicht bis 20 bar





Meister S  
Chronoscope  
27/4228.44



Meister S  
Chronoscope  
27/4024.44

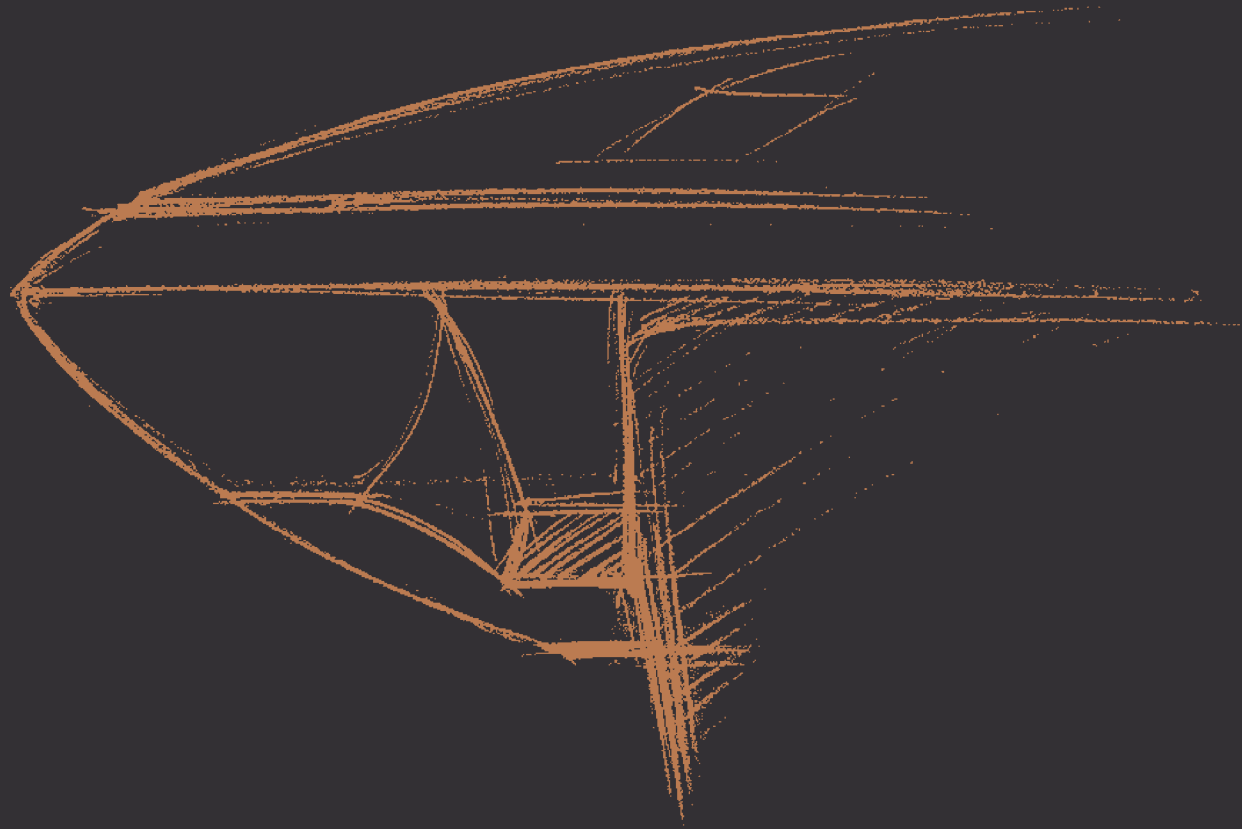


Meister S  
Chronoscope  
27/4023.44



Sportiv. Maskulin. Kompromisslos widerstandsfähig. Durch den massiven, dynamisch geschwungenen Flankenschutz, entspiegeltes Saphirglas und Wasserdichtheit bis 20 bar. Das Edelstahlband ist ausgestattet mit einer Feinjustierung, über die sich die Bandlänge einfach anpassen lässt.

Automatikwerk J880.1 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl Ø 45,0 mm | verschraubte Krone | Saphirglas | wasserdicht bis 20 bar



Der Name ist Programm: Die Meister fein Automatic hat alles, was eine Junghans Meister ausmacht – Technik und Ästhetik kongenial vereint – in einer besonders feinen Ausprägung. Ihre anmutige Eleganz erlangt sie durch die harmonische Komposition von feinen Stundenmarkierungen und filigranen Zeigern. Das gewölbte, sphärische Saphirglas und das diskusförmige Gehäuse bilden eine Einheit wie aus einem Guss: innovative Formensprache verbunden mit angenehmem Tragekomfort. Ein würdiger, moderner Vertreter der Meister Linie – und schon jetzt ein Uhrenklassiker.

# Meister fein Automatic Signatur: Feinheit als treibende Kraft.

Was Form und Farbe andeuten, bestätigt der historische Junghans Schriftzug: Die Meister fein Automatic Signatur ist bereits ein echter Uhrenklassiker. Die subtile Formensprache setzt sich bis in sein Innenleben konsequent fort – und entpuppt sich im zweischenkigen, in Schramberg entwickelten und montierten Rotor sogar als treibende Kraft. Der warme Grauton des Rundschliff-Zifferblatts verleiht der ansonsten puristischen Gestaltung dezenten Glanz – wie Rotor und Schriftzug ein Verweis auf die Ursprünge der Meister-Linie, gekonnt in unsere heutige Welt übersetzt.



Meister fein Automatic  
Signatur  
27/4355.00

Die Meister fein Automatic Signatur besticht durch viele feine, wertvolle Details: Wie das flache und diskusförmige Gehäuse. Wie das gewölbte Front- und Bodenglas aus entspiegeltem Saphirglas. Wie das Zifferblatt mit einem historischen Junghans Logo und die dezenten diamantierten Linien für die Stundenmarkierungen. Durch den extragroßen Sichtboden kann man den eigens entwickelten zweischenkigen Rotor bewundern.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Edelstahl Ø 39,5 mm | Saphirglas | gewölbter Saphirglasboden | wasserdicht bis 5 bar



# Die Energie der Sonne. Der Anspruch der Meister.

Filigrane Gestaltung. Präzises Connected Funkwerk. Nachhaltiger Solarantrieb. Praktische Stoppfunktion. Trotz komplexer Technologie einfach zu bedienen. Keine Frage, die Meister fein Chronoscope MEGA Solar vereint viele gute Eigenschaften in sich. Hinter der überaus feinen, symmetrischen Optik der Uhr verbirgt sich richtungsweisende Uhrentechnologie made in Schramberg: Eine speziell entwickelte Solarzelle treibt das hocheffiziente und absolut präzise App-Connected Funkwerk mit der Energie der Sonne an. Die Meister fein Chronoscope MEGA Solar setzt ein Statement für die hohe technische und gestalterische Kompetenz von Junghans.



Meister fein Chronoscope  
MEGA Solar  
59/7201.00



Meister fein Chronoscope  
MEGA Solar  
59/4200.00

So innovativ wie harmonisch: Sphärisches Saphirglas und ein extraflaches Gehäuse prägen die Formensprache der Meister fein Chronoscope MEGA Solar. Auf dem gewölbten, lichttransparenten Zifferblatt ordnen die Totalisatoren unterschiedlichste Indikationen zu einer perfekt symmetrischen Gestaltung.



Connected Funk-Solarwerk J110 | Stoppfunktion | Ewiger Kalender | Dunkelgangreserve bis zu 3 Jahre | Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 39,5 mm | Sichtboden | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar

Feine  
Formen.

# Die neue Meister fein Automatic.

Moderne  
Farben.

Das Leben ist grau? Keineswegs, dank der neuen Meister fein Automatic. Denn die präsentiert sich extrovertiert, kreativ und lebensfroh, mit feiner Linienführung und aktuellen Farben. Ob Petrol & Arctic Blue, Moosgrün & Apfelgrün oder Brombeere & Rosa: Immer korrespondiert das Zifferblatt farblich perfekt mit dem Armband. Die zeitgemäße Größe von 39,5 mm Durchmesser betont die Modernität der Uhr ebenso wie die anspruchsvolle Ausstattung mit Saphirglas und Automatikwerk. Mit der neuen Meister fein Automatic beweist Junghans, dass puristische Formen, extrovertierte Farben und moderne Uhrentechnik ein stimmiges Ganzes ergeben können.



Meister fein Automatic  
27/4356.00



Meister fein Automatic  
27/4357.00



Meister fein Automatic  
27/4358.00

Express yourself: Mit den drei neuen Modellen der Meister fein Automatic. Der 12-Uhr-Index aus edlen Diamanten findet sein symmetrisches Pendant in dem vertikal integrierten Junghans Logo bei 6 Uhr. Stundenstriche und Datumsanzeige greifen die Farbe des Armbands auf – perfekte optische Harmonie.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Edelstahl Ø 39,5 mm | Saphirglas | Zifferblatt mit Diamanten | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar





Meister fein Automatic  
27/4152.00



Meister fein Automatic  
27/7150.00

Streng und modern gestaltet, steht die Meister fein Automatic für eine neue Geometrie in der Meister Linie. Die gewölbte Form von Gehäuse und Saphirglas rückt die souverän schlichte Zifferblattgestaltung in den Fokus.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 39,5 mm | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar



Meister fein Kleine  
Automatic  
27/7232.00



Meister fein Kleine  
Automatic  
27/4230.00

Im Durchmesser reduziert, im Design unverändert großartig: Die Meister fein Kleine Automatic bewahrt die formschöne Geometrie der Uhr auch in der neuen, noch filigraneren Variante. Dabei verbindet sich die stringente Linienführung mit einer facettenreichen Farbgestaltung.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Edelstahl bzw. sandgoldfarben PVD-beschichtet Ø 35,0 mm | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar



Es gibt  
Meisterwerke  
die heißen auch so.



## **Zeitmesser, denen die Zeit nichts anhaben kann.**

Wer kann Zeitgeschichte besser erzählen als ein Zeitmesser? Die Uhren der Junghans Meister Linie sind seit fast einem Jahrhundert verlässliche Zeitgeber für Menschen mit Stil und bilden nicht umsonst das Herzstück unserer Kollektion. Mit unserer langjährigen Erfahrung in Handarbeit gefertigt, bestechen sie durch ihre vielen liebevollen Details. Die geschwungene Gehäuseform mit stark gewölbten Gläsern, die gewölbten Zifferblätter und die schalenförmigen Hilfszifferblätter erzeugen eine ebenso elegante wie dreidimensional wirkende Anmutung. Der Sichtboden gibt den Blick auf die dekorierten mechanischen Werke frei. Heute begeistert die Meister Linie Menschen mit Traditionsbewusstsein ebenso wie Uhrenfans, die den Restostil für sich neu entdecken. Unbeeindruckt von allen Moden und Trends, wird der Mythos Meister auch weiterhin die Zeit überdauern.



Meister Chronoscope  
27/4222.02





Meister Chronoscope  
27/4224.02

Elegant oder dynamisch? Eine Frage, die sich für die Meister Chronoscope nicht stellt. Denn die Uhr verbindet mühelos eine klassische Anmutung mit sportlichen Funktionen. Typisch für die Meister Linie sind die charakteristischen schalenförmigen Vertiefungen für die Hilfszifferblätter.



Meister Chronoscope  
27/4120.02



Meister Chronoscope  
27/7023.02

Automatikwerk J880.1 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl Ø 40,7 mm | Saphirglas | Sichtboden |  
wasserdicht bis 5 bar





Meister Chronoscope  
27/4222.02



Meister Damen  
Automatic  
27/3343.00

Unverkennbar eine Meister, aber gänzlich neu interpretiert. Je nach Lichteinfall erstrahlt das Zifferblatt in Nuancen von sattem Tannengrün – eine liebevolle Reminiszenz an unsere Heimat – bis hin zu tiefem Smaragd. Ebenso klassisch elegant wie modern.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar  
Meister Chronoscope: Automatikwerk J880.1 | Stoppfunktion | Gehäuse Ø 40,7 mm  
Meister Damen Automatic: Automatikwerk J840.1 | Gehäuse Ø 33,1 mm



Meister Worldtimer  
27/3010.01



Meister Worldtimer  
27/3011.45

Ein meisterhaft eleganter Zeitmesser, der die unaufhörliche Bewegung der Welt widerspiegelt: Eine Stundenscheibe zeigt die Zeit an 24 Orten gleichzeitig an. So erinnert uns die Meister Worldtimer daran, dass wir uns vielleicht gerade in verschiedenen Zeitzonen, aber doch im selben Augenblick befinden.

Automatikwerk J820.5 | 24 Weltzeitanzeigen | Gehäuse Edelstahl Ø 40,4 mm | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar





Meister Automatic  
27/4243.46



Meister Damen  
Automatic  
27/3242.00

Eine Uhr ist ein Schmuckstück der besonderen Art, besitzt sie doch einen unschätzbaren Zusatznutzen – Zeit. So erfreut eine Uhr bei jedem Blick auf das Zifferblatt. Schmücken Sie sich mit dem Wertvollsten, das es gibt: gut gestaltete, aufs Schönste verbrachte Zeit.



Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | Sonnenschliff Zifferblatt mit feinem Transparentdruck | Sichtboden |  
wasserdicht bis 5 bar

Meister Damen Automatic: Automatikwerk J840.1 | Gehäuse Ø 33,1 mm

Meister Automatic: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 38,4 mm





Meister Agenda  
27/7066.02



Meister Handaufzug  
27/5002.02



Bestens organisiert in jeder Hinsicht: Die Meister Agenda verbindet komplexe Technik mit feiner Ästhetik. Mit der Anzeige von Datum, Wochentag und Kalenderwoche unterstützt sie, Termine im Auge zu behalten. Ein klassisches Detail trägt die Meister Handaufzug: die Anzeige der kleinen Sekunde im dezentralen Hilfszifferblatt.

Gehäuse Edelstahl PVD-beschichtet | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar  
Meister Agenda: Automatikwerk J810.5 | Gangreserveanzeige | Gehäuse Ø 40,4 mm  
Meister Handaufzug: Handaufzugwerk J815.1 | Gehäuse Ø 37,7 mm



Meister Classic  
27/7812.02



Meister Damen  
Automatic  
27/7045.02



Die Meister Classic besticht durch eine elegante Optik und harmonische Proportionen. Der Glasboden ermöglicht tiefe Einblicke in das mechanische Werk. Meisterlich mit einer Prise Glamour präsentiert sich die Meister Damen Automatic: Charmante Details und exklusive Materialien verleihen dem Uhrenklassiker eine edle Anmutung.

Gehäuse Edelstahl PVD-beschichtet | Saphirglas | Sichtboden | wasserdicht bis 5 bar  
Meister Classic: Automatikwerk J820.4 | Gehäuse Ø 38,4 mm  
Meister Damen Automatic: Automatikwerk J840.1 | Gehäuse Ø 33,1 mm



Meister MEGA  
58/4803.44



Connected Funkwerk J101 | Gehäuse Edelstahl Ø 38,4 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



Meister MEGA  
58/4801.02



Meister MEGA  
Kleine Sekunde  
58/4901.02

Klassische Ästhetik in perfekter Synthese mit hochpräziser Connected Funktechnologie: Vom eleganten Design über die außergewöhnliche Zeigerbewegung bis zur komfortablen Zeitzoneneinstellung via Krone oder Junghans MEGA App verspricht die Meister MEGA eine einzigartig genaue Zeit für alle Uhrenliebhaber.



**Form follows function: ein Gestaltungsgrundsatz, der dem deutschen Industriedesign zu weltweitem Ansehen verholfen hat. Diesem Designstil verpflichtet, kommt auch der Name der Uhrenlinie FORM nicht von ungefähr – und steht für konsequente Reduktion und stilvolle Sachlichkeit.**



FORM A  
27/4730.00





FORM A Titan  
27/2000.00



FORM A Titan  
27/2002.00



FORM A Titan  
27/2001.00

Der betont sportliche Charakter und die Wasserdichtheit bis 10 bar machen die FORM A Titan zum kraftvollen Begleiter für alle Aktivitäten. Gehäuse und Schließe sind aus dem hautfreundlichen Material Titan.

Automatikwerk J800.2 | Gehäuse Titan Ø 40,0 mm | Saphirglas | getönter Sichtboden | wasserdicht bis 10 bar





FORM A  
27/4730.00



FORM C  
41/4770.00

Die FORM A besticht durch ihr flaches Saphirglas und ihre flache Gehäuseanmutung. Umso erstaunlicher, dass das nach innen gewölbte Zifferblatt mit der geprägten quadratischen Minuterie eine bemerkenswerte Dreidimensionalität erzeugt. Im sportlichen Chronograph FORM C tickt ein hochwertiges Quarzwerk.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar

FORM A: Automatikwerk J800.2 | Gehäuse Ø 39,3 mm | getönter Sichtboden

FORM C: Quarzwerk J645.85 | Stoppfunktion | Gehäuse Ø 40,0 mm



FORM Damen  
47/4851.44

C'est FORMidable! Den minimalistischen Zeitgeist bringt Junghans mit der FORM Damen ans Handgelenk. Leicht und schlicht gestaltet, rundet sie jeden modernen Look ab. Dank der Wechselbänder mit Quick-Release-Funktion lässt sich die Uhr schnell und einfach farblich umgestalten.

Quarzwerk J645.36 | Gehäuse Edelstahl Ø 34,1 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar







FORM A  
27/4239.00



FORM Damen  
47/4255.00



Die FORM Modelle zeugen sowohl von der Liebe zu unserer Heimat als auch von unserer Nähe zum deutschen Industriedesign. Gestalterische Schlichtheit, harmonische Farbakzente und der Hirschkopf auf dem Gehäuseboden interpretieren Heimat auf moderne Weise.

Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar  
FORM A: Automatikwerk J800.2 | Gehäuse Ø 39,3 mm  
FORM Damen: Quarzwerk J645.36 | Gehäuse Ø 34,1 mm



FORM Damen  
47/4256.00

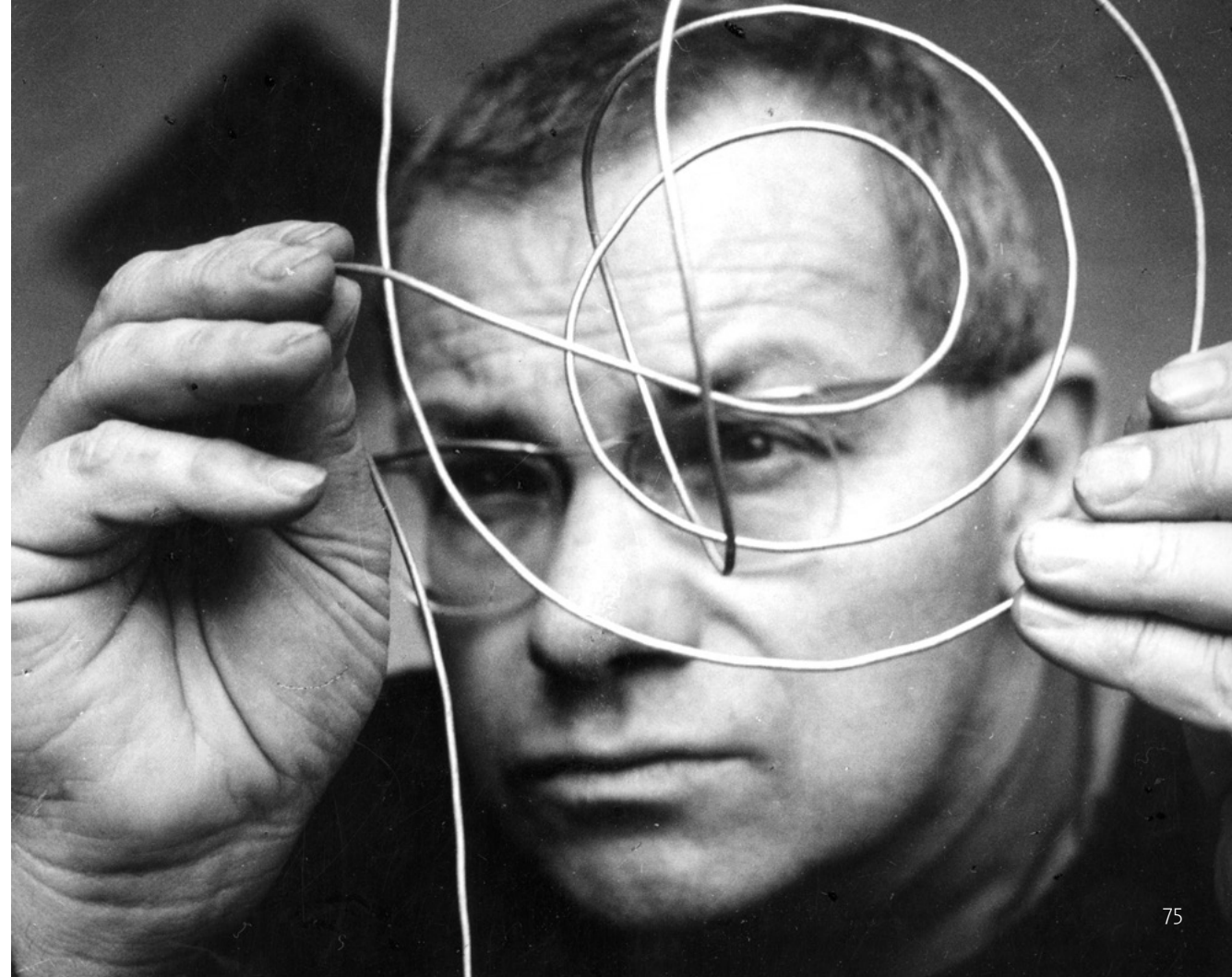


# COMING SOON!

FORM A Chronoscope



Der Architekt, Maler, Bildhauer und Produktgestalter Max Bill war geprägt von der Bauhaus-Philosophie – der Reduktion auf das Wesentliche. Seine Arbeit sah er als „Gestaltung der Umwelt“, die dementsprechend formschön und alltagstauglich sein musste. Egal, ob er sich mit Kunst oder Produktdesign befasste. Nachdem er bereits mit Küchen-, Tisch- und Wanduhren Designgeschichte geschrieben hatte, entwarf er 1961 für Junghans die legendären Arbanduhren, die heute als Designikonen gelten.



# Zeit für Bauhaus.

Über 100 Jahre ist es her, dass das Staatliche Bauhaus gegründet wurde – und fortan Architektur, Kunst und Design nachhaltig beeinflussen sollte. Durch den Bauhaus-Schüler Max Bill ist Junghans in besonderer Weise mit dem klaren, minimalistischen Stil der Ideenschule verbunden. So lebt die Philosophie des Bauhaus in unseren max bill Modellen weiter.



max bill  
JUNGHANS  
W



max bill Chronoscope  
Bauhaus  
27/4303.02



max bill Automatic  
Bauhaus  
27/4009.02

Minimalistisches Design mit roten Akzenten: Die beiden Bauhaus-Modelle der Linie greifen die roten Türen des Bauhaus-Gebäudes auf – ein Detail, das Max Bill bei seinem ersten Besuch in Dessau sofort ins Auge fiel. Die Fenster des Bauhaus-Abbilds auf dem Gehäuseboden geben einen interessanten Einblick: Man kann sehen, wie das mechanische Werk im Inneren arbeitet.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | Sichtboden mit Bauhausmotiv | wasserdicht bis 5 bar  
max bill Chronoscope Bauhaus: Automatikwerk J880.2 | Stoppfunktion | Gehäuse Ø 40,0 mm  
max bill Automatic Bauhaus: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 38,0 mm



Original max bill  
Armbanduhren:  
Zeit vergeht.  
Gutes Design nicht.

*max bill*



max bill Handaufzug  
27/3701.02

Die Serie mechanischer Armbanduhren von Max Bill fertigt Junghans bis heute nahezu unverändert – vom puristischen Zifferblatt mit den eigens dafür entworfenen, klar gerundeten Ziffern bis zum gewölbten Glas und dem flach anmutenden Gehäuse.

Handaufzugwerk J805.1 | Gehäuse Edelstahl Ø 34,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



max bill  
Kleine Automatic  
27/4105.02

Perfekte Proportionen, keine unnötigen Verzierungen: ein Konzept, das die max bill Armbanduhren heute so modern aussehen lässt wie vor über 60 Jahren. Die serientypischen Leuchtpunkte bei 3, 6 und 9 sowie der Doppelpunkt auf der 12 garantieren eine gute Ablesbarkeit der Zeit.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar  
max bill Kleine Automatic: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 34,0 mm  
max bill Automatic: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 38,0 mm



max bill Automatic  
27/4700.02





max bill Chronoscope  
27/4600.02



Wie alle Modelle der Linie besticht auch das Design der mechanischen max bill Chronoscope durch die Konzentration auf das Wesentliche. Das beweist die klare, reduzierte Gestaltung des Zifferblatts. Durch den Verzicht auf die Anzeige der kleinen Sekunde entsteht eine besonders schöne Symmetrie.

Automatikwerk J880.2 | Stoppfunktion | Gehäuse Edelstahl Ø 40,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



max bill Chronoscope  
27/4003.46



max bill Automatic  
27/4002.46

Die Konzentration auf das Wesentliche: Bei der Gestaltung seiner Uhrenlinie für Junghans verzichtete Max Bill auf jegliche überflüssigen Elemente. Die Proportionen der Striche spiegeln das perfekte Augenmaß des Künstlers wider. Ergebnis ist ein Uhrendesign, das heute so fasziniert wie damals.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar

max bill Chronoscope: Automatikwerk J880.2 | Stoppfunktion | Gehäuse Ø 40,0 mm

max bill Automatic: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 38,0 mm



# Konsequent. Nachhaltig. Gestaltet.

„uhren, so weit wie möglich entfernt von jeder mode.  
so zeitlos, wie das eben gehen würde, ohne die zeit zu vergessen.“

*max bill*

Für den Gestalter Max Bill stand optische Nachhaltigkeit an erster Stelle. Ein Anspruch, den die max bill MEGA Solar mit energetischer Nachhaltigkeit verbindet: Denn das hoch-effiziente App-Connected Funkwerk wird von der Kraft der Sonne angetrieben. Überhaupt ist jede Produkteigenschaft auf Nachhaltigkeit ausgelegt: Das rote Band ist aus recycelten Apfelfasern und damit vollkommen vegan und im Einklang mit der Natur. Ein Ewiger Kalender, die automatische Umstellung auf Sommer- und Winterzeit sowie die einfache Einstellbarkeit der Zeitzonen per Krone oder MEGA-App machen die Uhr fit für heute, morgen und übermorgen. Ein Zeitmesser, der für immer modern bleibt: Die max bill MEGA Solar kommt dieser Idee so nah wie keine andere.



max bill MEGA Solar  
59/4325.02



max bill MEGA Solar  
59/7324.02

Souveräne Eleganz: die Kombination aus goldfarbenem Gehäuse und softgrauem Armband. Starkes Statement: die Variante mit plakativem roten Band.

Connected Funk-Solarwerk J101.85 | Dunkelgangreserve bis zu 3 Jahre | Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 38,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar





max bill MEGA Solar  
59/2021.02



Gefertigt aus korrosions- und temperaturbeständigem, überraschend leichtem und hautfreundlichem Titan, ist diese Variante der max bill MEGA Solar mit vegetabil gegerbtem Lederband besonders angenehm zu tragen.

Connected Funk-Solarwerk J101.85 | Dunkelgangreserve bis zu 3 Jahre | Gehäuse Titan Ø38,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



max bill MEGA Solar  
59/2020.02



**reddot winner 2021**  
best of the best

max bill MEGA Solar  
59/2022.46

Genauigkeit steht nicht nur für Junghans an erster Stelle, auch für Max Bill war sie ein unverzichtbarer Bestandteil seiner Entwürfe. Die max bill MEGA Solar überzeugt neben ihrer minimalistischen Gestaltung durch präzise Funktechnologie und Nachhaltigkeit. Eine hocheffiziente Solarzelle sorgt für zuverlässige Energieversorgung.

Connected Funk-Solarwerk J101.85 | Dunkelgangreserve bis zu 3 Jahre | Gehäuse Titan Ø 38,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



max bill  
Regulator Edition 60  
27/3190.02



Die max bill Regulator Edition besteht durch ihre radikale Trennung von Stunde, Minute und Sekunde: Die Zeit wird in ihre drei Grundelemente aufgesplittet, und der Betrachter erhält die Möglichkeit, sich ganz auf eines zu fokussieren.

Automatikwerk J800.5 | Gehäuse Edelstahl PVD-beschichtet Ø 38,0 mm | Saphirglas | Gehäuseboden mit Editionsgravur | wasserdicht bis 3 bar | Limitiert auf 1060 Uhren



reddot award 2018  
winner



max bill Automatic  
27/7806.02



max bill Damen  
47/7854.02

Ebenso prägnant wie funktional: Dank der klaren Anordnung ist das Zifferblatt sehr gut und schnell erfassbar. Passend für jedes Handgelenk: ob als größere max bill Automatic mit mechanischem Werk, oder als max bill Damen, kleiner und flacher, mit komfortablem Quarzwerk.

Gehäuse Edelstahl PVD-beschichtet | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar  
max bill Automatic: Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Ø 38,0 mm  
max bill Damen: Quarzwerk J643.29 | Gehäuse Ø 32,7 mm





max bill Kleine  
Automatic  
27/4106.46



max bill Kleine  
Automatic  
27/4107.02



Ein Must-have für Uhrenkenner/innen: Jetzt gibt es die max bill in der Originalgröße der ersten Uhren von 1961 mit dem Durchmesser von 34 mm auch mit Automatikwerk und Datum. Unverändert geblieben ist Max Bills klassisches, kompromisslos minimalistisches Design.

Automatikwerk J800.1 | Gehäuse Edelstahl Ø 34,0 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar



max bill Handaufzug  
27/3701.02





Zeit für den

# RAUM

für die Zeit.



Stil lebt man nicht nur an seinem Handgelenk, sondern auch in seinem Zuhause. Was liegt da näher, als das Ambiente mit einer Design-Ikone von Junghans aufzuwerten? Die hochästhetischen, puristischen Wand- und Tischuhren der Linie max bill sind ein Statement in jedem Raum. Übrigens: Es sind nicht zuletzt die Gegensätze, die ein Zuhause interessant machen. So lassen sich mit einem von Max Bill gestalteten Designobjekt in praktisch jeder Umgebung spannende Kontraste schaffen und stilvolle Akzente setzen.



max bill Wanduhr Ø 30 cm  
Funk (EU) 374/7000.00  
Quarz 367/6046.00



max bill Wanduhr Ø 30 cm  
Funk (EU) 374/7001.00  
Quarz 367/6047.00



max bill Tischuhr  
Funk (EU) 383/2200.00  
Quarz 363/2210.00



max bill Tischuhr  
Funk (EU) 383/2202.00  
Quarz 363/2212.00



Maximale Schlichtheit verbunden mit optimaler Ablesbarkeit: Die max bill Wanduhren sind ein puristisches Statement für jeden Raum. Das Zifferblatt wird eingerahmt durch ein satiniertes, auf dem schmalen Frontring diamantiertes Aluminiumgehäuse. Wahlweise mit Funk- oder Quarzwerk erhältlich.

Funkwerk J780 (EU) oder Quarzwerk J738 | satiniertes Aluminiumgehäuse mit Mineralglas Ø 22 oder 30 cm

Zeit für den Raum gestaltete Max Bill 1958 in Kooperation mit Junghans. Die puristischen Wohnaccessoires bereichern jeden Raum durch exzellent gestaltete Zeit. Erhältlich sind die Tischuhren wahlweise mit Funk- oder Quarzwerk sowie Holzgehäuse in Weiß seidenmatt, Nussbaum oder Klavierlack schwarz.

Funkwerk J780 (EU) oder Quarzwerk J738 | Holzgehäuse mit Mineralglas | Größe: 164 x 174 mm



Force.  
Spektrum.  
Milano.



Force Mega Solar  
18/1002.00



Force Mega Solar  
18/1133.44



Force Mega Solar  
18/1000.00



Die Force Mega Solar verbindet nicht nur Funk- mit Solartechnologie, sondern auch Design mit Tragekomfort und Kratzfestigkeit. Und weil Funkuhren auch heute noch die genaueste Zeitanzeige bieten, ist dieser Zeitmesser ein verlässlicher Partner für alle Lebenssituationen.



Multifrequenz-Funk-Solarwerk J615.84 | Dunkelgangreserve bis zu 21 Monate | Gehäuse Keramik Ø 40,4 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar





Spektrum Mega Solar  
18/1425.44



Edelstahl, kratzeste Keramik und eine Wasserdichtheit bis 10 bar machen die Spektrum Mega Solar zu unserer sportlichsten Funkuhr. Angetrieben durch die Energie der Sonne, erweist sich die Uhr nicht nur als besonders präziser, sondern gleichzeitig auch als besonders ressourcenschonender Zeitmesser.

Multifrequenz-Funk-Solarwerk J615.84 | Dunkelgangreserve bis zu 21 Monate | Gehäuse Edelstahl/Keramik  
Ø 41,6 mm | Saphirglas | wasserdicht bis 10 bar



Milano Mega Solar  
56/4220.00  
Inkl. Milanaisband



Milano Solar  
14/4061.44

Let the sun shine in: In der Milano Mega Solar und der Milano Solar sorgen leistungsfähige Solarzellen für die nötige Energie. Die Glassolarzifferblätter, die das kostbare Sonnenlicht aufnehmen, werden in unserer Schleiferei und Druckerei in zahlreichen Arbeitsschritten bearbeitet.

Gehäuse Edelstahl | Saphirglas | wasserdicht bis 5 bar.

Milano Mega Solar: Multifrequenz-Funk-Solarwerk J615.84 | Dunkelgangreserve bis zu 21 Monate | Gehäuse Ø 39,2 mm  
Milano Solar: Solar-Quartzwerk J622.10 | Dunkelgangreserve bis zu 4 Monate | Gehäuse Ø 37,0 mm

# Wir gestalten Zeit.

---

Je vielfältiger und temporeicher sich unsere Welt entwickelt, desto mehr wächst der Wunsch nach Authentizität und Beständigkeit, nach echten Dingen von bleibendem Wert. Junghans Uhren sind solche Dinge: Sie zeugen von unserer Verbundenheit zu Herkunft und Historie, von unserer langjährigen Erfahrung, von unserem Anspruch an Präzision und Langlebigkeit – und von unserer Leidenschaft für die Gestaltung von Zeit. Für Menschen, die diese Werte teilen, fertigen wir Uhren, die einen begleiten – durch alle Phasen des Lebens. Zeit ist das kostbarste Gut, für jeden Menschen, gleich welchen Alters. Diese Zeit durch unsere Uhren mitzugestalten, ja schöner zu machen, ist unser Anliegen und unser Antrieb.

# Made in Schramberg. Die Kunst, der Funktion eine Form zu geben.

## Hand in Hand zum perfekten Endergebnis.

*Design:* Die Idee für eine Uhr ist geboren. Bevor die digitale Designphase beginnt, erstellen unsere kreativen Produktgestalter erste Skizzen von Hand.

*Charakter:* Einem Fingerabdruck gleich, erhält jede Uhr die charakteristischen Junghans Eigenschaften.

*Konstruktion:* Alles mit Hand und Fuß: Für den Fertigungsprozess werden letzte Details abgestimmt und Toleranzen festgelegt. Damit die Idee zur Realität wird.

*Teilefertigung:* In unserer Druckerei bekommt das Gesicht der Uhr seine finalen Züge. Mit Fingerspitzengefühl werden besondere Zifferblätter und Datumsscheiben bedruckt und veredelt.

*Produktion:* In sorgfältiger Handarbeit entsteht aus vielen Einzelteilen eine echte Junghans. Bei einigen Modellen wird auch das Werk komplett montiert.

*Qualität:* Bei der Endkontrolle wird jede einzelne Uhr noch einmal in die Hand genommen und zu 100 % optisch und technisch geprüft.

*Service:* Was lange hält, hält noch länger: dank erfahrener Hände, die Ihre Uhr reparieren.

Nachhaltige Gestaltung, Ideenreichtum und Handarbeit mit viel Liebe zum Detail: Unsere Passion, Zeit so schön wie möglich zu gestalten, spürt man in jeder einzelnen Junghans Uhr. Dafür geben wir alles: Vom ersten Entwurf bis zur fertigen Uhr – immer geht es darum, der Funktion die bestmögliche Form zu geben. Dazwischen steht ein gewissenhafter Konstruktionsprozess: Jedes exakt vermessene Einzelteil wird bereits in der Realisierungsphase einer intensiven Qualitätskontrolle unterzogen. Nur so ist eine prozesssichere Fertigung gewährleistet, und aus vielen Komponenten wird eine echte Junghans – nicht nur „made in Germany“, sondern „made in Schramberg“.



# Junghans Zeitreise

1861

Erhard Junghans gründet zusammen mit seinem Schwager die **Uhrenbestandteilefabrik „Zeller & Junghans“**. Zunächst werden Komponenten für Schwarzwälder Großuhren hergestellt, 1866 folgen die ersten eigenen Uhren.



1903



Mit drei Millionen produzierten Uhren im Jahr ist Junghans die **größte Uhrenfabrik der Welt**. Mittlerweile mit Fabrikationsstätten und Filialen nicht nur im Schwarzwald, sondern unter anderem in Venedig und Paris.

1918

Entworfen von Architekt Philipp Jakob Manz, wird nach zwei Jahren Bauzeit der 9-stufige **Terrassenbau** fertiggestellt. Hier entstehen 1927 auch die ersten Junghans Armbanduhren mit Handaufzug.



1936



Ab den 1930er Jahren werden **zahlreiche Werke konstruiert und produziert**. Die feinsten Kaliber sind das Herzstück der Meister Uhren, die ab 1936 die Kollektion bereichern.

Die Diehl GmbH übernimmt die Aktienmehrheit. Junghans wird zum **drittgrößten Chronometerhersteller weltweit** und stellt im Folgejahr mit dem J83 das erste automatische Chronometerkaliber vor. Die Zusammenarbeit mit Max Bill beginnt.

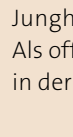


1956



Im **100. Jubiläumsjahr** werden Junghans Uhren in 100 Länder exportiert und täglich 20.000 Uhren und Wecker produziert. Die von Max Bill gestalteten Armbanduhren werden präsentiert.

1961



Junghans stellt die erste hochpräzise **Quarz-Armbanduhr Astro-Quartz** vor. Als offizieller Zeitnehmer der Olympischen Spiele 1972 setzt man neue Maßstäbe in der Sportzeitmessung.



1971



Nach der ersten funkgesteuerten seriengefertigten Tischuhr (1985) präsentiert Junghans die **weltweit erste Funkarmbanduhr Junghans Mega 1**. Die futuristische asymmetrische Form entstand in Zusammenarbeit mit FROG Design.

1990

# 1995



Meilenstein auf Meilenstein: Nach der ersten analogen Funkarmbanduhr folgen Modelle in verschiedensten Materialien und Ausführungen, wie die **erste solarbetriebene Funkuhr im Keramikgehäuse**. Varianten für den US-amerikanischen und japanischen Markt werden eingeführt.

# 2000

Der Luxusgüterkonzern **EGANAGoldpfeil** erwirbt Junghans.

# 2004

Mit dem **patentierten Multifrequenz-Funkwerk** können Junghans Uhren nun Zeitsignale in verschiedenen Ländern empfangen.



# 2008



Junghans stellt mit dem feinen **Handaufzugswerk J325** seine mechanische Kompetenz unter Beweis. Zahlreiche Komponenten für das Modell Erhard Junghans 1, eine Hommage an den Firmengründer, werden in Schramberg konstruiert und gefertigt.

# 2009

Beste **Perspektiven für die Marke Junghans** und den Standort Schramberg: Mit den neuen Eigentümern Dr. Hans-Jochem und Hannes Steim erhält das Unternehmen seine Unabhängigkeit zurück.

# 2011

**Junghans feiert 150. Geburtstag** – mit einem Festakt am Jubiläumstag und der Eröffnung des neuen Firmenmuseums tags darauf. Die Meister Linie wird zu neuem Leben erweckt.



Schützenswertes Kulturgut: Die Familie Steim erwirbt wichtige Gebäude auf dem Areal in der Geißhalde, darunter auch den **denkmalgeschützten Terrassenbau**. Gleichzeitig wird in neue Montagelinien und die Entwicklung neuer Werke-Generationen investiert.

# 2013

Die **neue FORM Linie** steht für eine klare Formensprache in der Tradition des weltweit renommierten deutschen Industriedesigns.



# 2017

Das **100. Jubiläum des Terrassenbaus** wird mit der Eröffnung des Museums und den **Meister Chronoscope Terrassenbau** Modellen gewürdigt. Mit der Entwicklung des Funkwerks J101 setzt Junghans abermals neue Maßstäbe in puncto Präzision.



# 2018

**160 Jahre Junghans** – und die Geschichte geht weiter. Mit Liebe zum Detail entstehen besondere Jubiläumsmodelle – wie die Meister Signatur Handaufzug Edition 160.



# 2021

Der **200. Geburtstag** von Unternehmensgründer **Erhard Junghans** wird mit zwei limitierten Jubiläumsmodellen in Gold gewürdigt. Mit der Meister fein Chronoscope MEGA Solar präsentiert Junghans die erste App Connected Funkuhr mit Solarantrieb und Chronoscope-Funktion.



# 2023

*Lust auf mehr Junghans Geschichte und Geschichten?  
Eine ausführlichere Darstellung unserer Unternehmens- und Produktgeschichte  
finden Sie auf unserer Website [www.junghans.de](http://www.junghans.de) und in unserem digitalen Archiv.*



# Zeit im Blick.

## Die Junghans Kollektion

---

Alle Junghans Armbanduhren sind mit widerstandsfähigen Saphirglas ausgestattet und perfekt gerüstet für die Anforderungen des Alltags. Weitere Informationen zu den Uhren, wie Armband, Wasserdichtheit und Sprachvarianten der Datumsanzeige finden Sie in der beiliegenden Preisliste.

Sprechen Sie bei Fragen Ihren Junghans Partner vor Ort an. Er berät Sie gerne bei der Wahl der für Sie passenden Junghans Uhr.



# 1972



1972 Competition  
27/4203.00



1972 Competition  
FIS Edition Lemon  
27/4305.00



1972 Chronoscope Quarz  
Edition FIS Lemon  
41/4369.00



1972 Chronoscope Solar  
14/4200.00



1972 Chronoscope Solar  
14/4202.44



# MEISTER



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3398.00



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3396.00



Meister Pilot  
Automatic  
27/4397.00



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3794.00



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3590.00



Meister Pilot  
Chronoscope  
27/3591.00





Meister Telemeter  
27/3380.02



Meister Driver  
Chronoscope  
27/3684.02



Meister Driver  
Chronoscope  
27/3686.46



Meister S  
Chronoscope  
27/4227.00



Meister S  
Chronoscope  
27/4228.44



Meister S  
Chronoscope  
27/4023.44



Meister S  
Chronoscope  
27/4024.44



Meister Classic  
Terrassenbau  
27/4019.02



Meister Handaufzug  
Terrassenbau  
27/3000.02



Meister fein Automatic  
Edition Erhard  
27/9300.00



Meister fein Automatic  
Edition Erhard  
27/9301.00



Meister fein Automatic  
Signatur  
27/4355.00





Meister fein Automatic  
27/4356.00



Meister fein Automatic  
27/4357.00



Meister fein Automatic  
27/4358.00



Meister fein Chronoscope  
MEGA Solar  
59/4200.00



Meister fein Chronoscope  
MEGA Solar  
59/7201.00



Meister fein  
Kleine Automatic  
27/7232.00



Meister fein  
Kleine Automatic  
27/4230.00



Meister fein  
Kleine Automatic  
27/4231.00



Meister fein Automatic  
27/4152.00



Meister fein Automatic  
27/4153.44



Meister fein Automatic  
27/4154.00



Meister fein Automatic  
27/7150.00



Meister Chronoscope  
27/4526.02



Meister Chronoscope  
27/4224.02



Meister Chronoscope  
27/4222.02



Meister Chronoscope  
27/4324.46







Meister Chronoscope  
27/4120.02



Meister Chronoscope  
27/7023.02



Meister Chronoscope  
27/7024.02



Meister Agenda  
27/4364.02



Meister Agenda  
27/7066.02



Meister Classic  
27/4310.02



Meister Classic  
27/7812.02



Meister Automatic  
27/7052.02



Meister Worldtimer  
27/5012.01



Meister Worldtimer  
27/3011.45



Meister Worldtimer  
27/3010.01



Meister Handaufzug  
27/3200.02



Meister Handaufzug  
27/5002.02



Meister Handaufzug  
27/3504.02



Meister Automatic  
27/4243.46





Meister Damen  
Automatic  
27/3343.00



Meister Damen  
Automatic  
27/3242.00



Meister Damen  
Automatic  
27/7045.00



Meister MEGA  
58/7800.02



FORM A Titan  
27/2000.00



FORM A Titan  
27/2002.00



FORM A Titan  
27/2001.00



Meister MEGA  
58/4801.02



Meister MEGA  
58/4803.44



Meister MEGA  
Kleine Sekunde  
58/4902.02



Meister MEGA  
Kleine Sekunde  
58/4901.02



# FORM



FORM A  
27/4730.00



FORM A  
27/4731.00



FORM A  
27/4239.00





FORM C  
41/4876.00



FORM C  
41/4770.00



FORM C  
41/4771.00



FORM C  
41/4877.44



FORM Damen  
47/4860.00



FORM Damen  
47/4851.44



FORM Damen  
47/4853.00



FORM Damen  
47/4055.00



FORM MEGA  
58/4930.00



FORM MEGA  
58/4931.00



FORM Quarz  
41/4885.00



FORM Quarz  
41/4884.00



FORM Damen  
47/4255.00



FORM Damen  
47/4256.00





# JUNGHANS max bill



max bill Handaufzug  
27/3701.02



max bill Handaufzug  
27/3004.46



max bill Handaufzug  
27/3700.02



max bill Automatic  
Bauhaus  
27/4009.02



max bill Automatic  
27/3502.02



max bill Automatic  
27/3500.02



max bill Automatic  
27/3501.02



max bill Handaufzug  
27/3702.02



max bill Handaufzug  
27/5703.02



max bill Automatic  
27/3400.02



max bill Automatic  
27/4002.46



max bill Automatic  
27/7002.02



max bill Automatic  
27/4701.02





max bill Automatic  
27/4700.02



max bill Automatic  
27/7806.02



max bill Chronoscope  
27/4600.02



max bill Chronoscope  
27/4601.02



max bill Chronoscope  
27/4008.02



max bill Chronoscope  
27/4003.46



max bill MEGA Solar  
59/2023.02



max bill MEGA Solar  
59/2022.46



max bill Chronoscope  
Bauhaus  
27/4303.02



max bill Chronoscope  
27/4501.02



max bill Chronoscope  
27/4502.02



max bill Chronoscope  
27/7800.02



max bill MEGA Solar  
59/4325.02



max bill MEGA Solar  
59/7324.02



max bill MEGA Solar  
59/2020.02



max bill MEGA Solar  
59/2021.02





max bill  
Regulator Edition 60  
27/3190.02

Limitiert auf 1060 Uhren



max bill MEGA  
Kleine Sekunde Edition 60  
58/4100.02

Limitiert auf 1060 Uhren



max bill  
Automatic Edition 60  
27/4108.02

Limitiert auf 1060 Uhren



max bill  
Kleine Automatic  
27/7006.02



max bill  
Kleine Automatic  
27/7108.02



max bill  
Kleine Automatic  
27/4107.02



max bill  
Kleine Automatic  
27/4106.46



max bill  
Kleine Automatic  
27/4105.02







max bill Damen  
47/4251.02



max bill Damen  
47/4252.02



max bill Damen  
47/4541.02



max bill Damen  
47/4540.02



max bill Quarz  
41/4463.46



max bill Quarz  
41/4817.02



max bill Quarz  
41/4465.02



max bill Damen  
47/7055.02



max bill Damen  
47/7854.02



max bill Damen  
47/7853.02



max bill Quarz  
41/4562.02



max bill Quarz  
41/4461.02



max bill Quarz  
41/7872.02





max bill Wanduhr Ø 30 cm  
Funk (EU) 374/7000.00  
Quarz 367/6046.00



max bill Wanduhr Ø 30 cm  
Funk (EU) 374/7001.00  
Quarz 367/6047.00



max bill Tischuhr  
Funk (EU) 383/2200.00  
Quarz 363/2210.00



max bill Tischuhr  
Funk (EU) 383/2201.00  
Quarz 363/2211.00



max bill Tischuhr  
Funk (EU) 383/2202.00  
Quarz 363/2212.00



max bill Wanduhr Ø 22 cm  
Funk (EU) 374/7002.00  
Quarz 367/6049.00



max bill Wanduhr Ø 22 cm  
Funk (EU) 374/7003.00  
Quarz 367/6048.00



# FUNK + SOLAR



Force Mega Solar  
18/1436.44



Force Mega Solar  
18/1938.44



Force Mega Solar  
18/1002.00



Spektrum Mega Solar  
18/1425.44



Spektrum Mega Solar  
18/1120.44



Force Mega Solar  
18/1133.44



Force Mega Solar  
18/1000.00



Milano Mega Solar  
56/4220.00  
Inkl. Milanaiseband



Milano Mega Solar  
56/4628.44  
Inkl. Lederband



Milano Solar  
14/4062.00



Milano Solar  
14/4061.44



## IMPRESSUM

### Uhrenfabrik Junghans GmbH & Co. KG

Geißhaldenstraße 49  
78713 Schramberg  
Germany  
Telefon +49.74 22.18-100  
info@junghans.de  
www.junghans.de

### Auflage 2023/2024

Dieser Katalog zeigt unsere aktuelle Kollektion. Weitere Modelle hält der Junghans Händler in Ihrer Nähe für Sie bereit, der Sie gern fachkundig berät. Aus Gründen der besseren Darstellung wurden die Uhren teils vergrößert oder verkleinert abgebildet. Zwischenverkauf und Liefermöglichkeiten, Modell- und Kollektionsänderungen, technische Änderungen sowie Irrtum vorbehalten. Umschlag: Naturpapier, Büttenpapierfabrik Gmund GmbH & Co. KG.

### Bildnachweis

S. 11: Rainer Vetter  
S. 20: Ebner Media Group  
S. 23: Annette Kasenbacher  
S. 25: Matthias Hangst, Getty Images  
S. 32/33 Tobias Gerber  
S. 66/94: convensis  
S. 75: vg bildkunst, Bonn  
S. 89: Thomas Weiß

### Legende



= Solarenergie



= Connected Funktechnologie



### Junghans App



### E-Magazin







**JUNGHANS**

GERMANY. SINCE 1861

[www.junghans.de](http://www.junghans.de)