



JUNGHANS * Meister Driver

NOSTALGIE AM HANDGELENK.
NOSTALGIA FOR THE WRIST.

JUNGHANS * Meister Driver



Ausdruck purer Leidenschaft

Arthur Junghans hat die Beziehung der Uhrenfabrik Junghans zum Automobil nachhaltig geprägt. Ihre große Leidenschaft für das Automobil leben auch Dr. Hans-Jochem Steim und Hannes Steim, Eigentümer des Schramberger Unternehmens, und verwirklichen diese in ihrer eigenen Sammlung. Entstanden ist ein beeindruckender Querschnitt aus 110 Jahren Automobilgeschichte. 2017 feiert die Autosammlung Steim ihr 10-jähriges Bestehen mit Sonderausstellungen zum Thema „Autos die Geschichte schrieben“. Besondere Oldtimer aus den 1930er Jahren bis 1950er Jahren der Sammlung dienten als Inspiration für die Meister Driver Modelle. Die Zeitmesser greifen gestalterische Elemente dieser Klassiker der Automobilgeschichte in ihrem Design auf. Das Zifferblatt präsentiert sich dem Träger in einer „Tacho-Optik“ und erweckt den Charme, den die Instrumente im Innenraum eines Oldtimers versprühen. Große Minuten- und Stundenzahlen sind an die Geschwindigkeitsanzeige im Automobil angelehnt. Eine effektvolle Lackierung unterstreicht die Dreidimensionalität der gewölbten Zifferblätter und den nostalgischen Charme der Zeitmesser.

An expression of pure passion

Arthur Junghans had an enduring influence on the relationship between Uhrenfabrik Junghans and the automobile. This passion for cars is also shared by Dr. Hans-Jochem Steim and Hannes Steim, owners of the Schramberg-based company, whose enthusiasm is manifested in their own collection of vehicles. The result is an impressive cross section of 110 years of automobile history. In 2017 the Steim car collection celebrates its 10th anniversary with special exhibitions on the theme of "Cars that made history". Classics from the 1930s to 1950s from the collection served as inspiration for the Meister Driver models. The timepieces incorporate design elements of these classic cars in their appearance. The dial resembles a speedometer, evoking the charm of the instruments found in vehicles of times gone by. Large minute and hour markers are based on the speed indicators of cars. An effective lacquer scheme underscores the three-dimensional aspect of the domed dial and the nostalgic charm of the timepiece.

Die Instrumententafeln historischer Maybach-Modelle aus der Autosammlung Steim dienten als Inspiration für die Meister Driver. The dashboards of historical Maybach models from the Steim collection served as inspiration for the Meister Driver.