

Kollektion Junghans EXKLUSIV Wohnraumuhren.

Kerrock-Tischuhren. Stilvoll und mit viel Liebe zum Detail verarbeitet. Handbemalt und dekorativ. Makelloser Aufbau. Perfektes Innenleben.

364/6170
Collection »Exklusiv«
14,0 x 9,5 cm.
Gehäuse aus massivem Kerrock. Handbemaltes, farbiges Dekor. Goldbedampfte Blende. W 740.

364/6171
Collection »Exklusiv«
14,0 x 9,5 cm.
Gehäuse aus massivem Kerrock. Handbemaltes, farbiges Relief. Goldbedampfte Blende. W 740.

364/6172
Collection »Exklusiv«
14,0 x 9,5 cm.
Gehäuse aus massivem Kerrock. Handbemaltes Relief, metallfarben. Chromfarbene Blende. W 740.

364/6173
Collection »Exklusiv«
14,0 x 9,5 cm.
Gehäuse aus massivem Kerrock. Handbemaltes, farbiges Relief. Chromfarbene Blende. W 740.

Kerrock-Uhren
Kerrock ist eine sehr hochwertige synthetische Steingußmasse. Sie läßt sich im Vergleich zu Keramik sehr filigran verarbeiten und ist deshalb ideal für plastische Motive geeignet. Kerrock wird umweltschonend produziert, denn es wird nicht heiß gebrannt und verbraucht deshalb bei der Herstellung kaum Energie. Die Kerrockuhr selbst ist absolut frei von umweltbelastenden Inhaltsstoffen. Alle Kerrockuhren sind von Künstlerhand bemalt.

* unverbindliche Preisempfehlung

JUNGHANS
Uhren mit Ideen.



Handbemalt

364/6170.00
unverbindliche Preisempfehlung 249,-*
3840500
4 000897 178484



Handbemalt

364/6171.00
unverbindliche Preisempfehlung 249,-*
3840500
4 000897 178082



Handbemalt



Handbemalt

364/6173.00
unverbindliche Preisempfehlung 249,-*
3840500
4 000897 178099

364/6172.00
unverbindliche Preisempfehlung 249,-*
3840500
4 000897 178800

CE

Kollektion Junghans EXKLUSIV Wohnraumuhren.

Intarsien-Tischuhren. Die exklusive Verarbeitung und das hochwertige Material machen jedes Einzelstück zu einer Kostbarkeit. Uhren mit Intarsieneinlagen sind perfekte, handwerkliche Arbeiten – ein Kunstwerk.

Das Intarsienhandwerk ist eine Einlegearbeit, bei der in das Holz ein Muster aus andersfarbigem Holz eingelegt wird (z. B. rot = Rosenholz, gelb = Ahorn, Eiche, weiß = Birke, Esche, violett = Palisander).

Komplizierte Bilder aus vielen Einzelteilen werden aus dünnen Furnieren ausgesägt, zusammengesetzt und auf eine Holzplatte aufgeleimt. Um die einzelnen Intarsienteile an den Rändern dunkel abzusetzen, bräunt man sie in erhitztem Sand. Man erzielt damit eine weich verlaufende Abschattierung. Zum Schluß wird die Oberfläche des Bildes mit einem ganz feinen Hobel geebnet, dann mit feinstem Sandpapier nachgearbeitet und abschließend gebeizt, lackiert oder poliert. Intarsienarbeit erfordert ein sehr hohes Maß an handwerklichem Geschick. Das Fertigungsverfahren ist sehr zeitaufwendig, die Verarbeitung sehr arbeitsintensiv.

364/6161
Collection »Exklusiv«
16,0 x 10,0 cm.
Massives Mahagoni-Gehäuse, hochglanzpoliert mit echten Intarsien als „Rosette“ oval. W 739.

364/6162
Collection »Exklusiv«
16,0 x 10,0 cm.
Massives Mahagoni-Gehäuse, hochglanzpoliert mit echten Intarsien in „Achteck“-Form. W 739.

364/6163
Collection »Exklusiv«
16,0 x 10,0 cm.
Massives Mahagoni-Gehäuse, hochglanzpoliert. Sockel in Messing, poliert. W 739.

* unverbindliche Preisempfehlung

JUNGHANS
Uhren mit Ideen.



364/6163.00
unverbindliche Preisempfehlung 300,-*
3840500
4 000897 158736



364/6161.00
unverbindliche Preisempfehlung 350,-*
3840500
4 000897 157258

Echte
Intarsien



364/6162.00
unverbindliche Preisempfehlung 350,-*
3840500
4 000897 158862