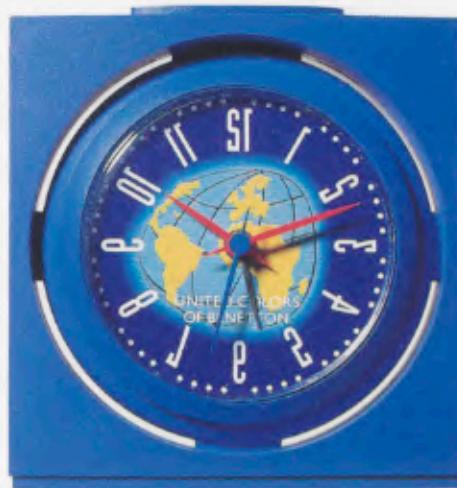


UNITED COLORS
OF BENETTON.



East goes west, playful and proper,
hide and seek...contradictions in
terms, as the changing season is
seemingly full of contradictions.
Leaves in thousands of colors exalt
their splendor and fall away, bright
colors blaze on the sky's horizon and
fade away with the first fogs. The pale
colors of winter emerge, green colors
calm in the last grasses, browns and
greys blend in the naked ground, and
darkness prevails in the long nights.
This alarm clock collection reveals
itself respectively inspired by the con-
tradictions of the changing season.
A classic presentation in the Benetton
style, with references to the cosmo-
politan world of blending colors.

East goes west. Playful & Proper,
Hide & Seek,... widersprüchliche Namen,
genau wie die kommende Jahreszeit
anscheinend voller Widersprüche ist.
Blätter in tausenderlei Farben entfalten
Ihre Pracht und fallen herab, leucht-
ende Farben erscheinen am Horizont
und verschwinden mit den ersten
Nebeln. Die blassen Farben des Winters
erscheinen zusammen mit dem Grün
der letzten Gräser, Braun- und Grautöne
vermischen sich mit der nackten Erde
und die Dunkelheit der langen Nächte
gewinnt die Oberhand. Diese Wecker-
kollektion zeigt sich beziehungsreich
inspiriert von den Widersprüchen der
wechselnden Jahreszeiten. Eine
Präsentation im Stile von Benetton mit
Referenzen an die kosmopolitische
Welt der vermischten Farben.



galaxy
951.0014.00



colors bubble
951.0012.00



east goes west
951.0013.00



hide and seek
951.0010.00

East goes west, playful and proper, hide and seek ... significati contraddittori ... come pieno di contraddizioni è il volgere del tempo e l'alternarsi delle stagioni. I tenui colori dell'inizio della primavera, quelli forti e odorosi dei fiori della calda estate, cui fanno seguito quelli vivissimi delle foglie, che in autunno, esaltano il loro splendore ed annunciano la loro caduta, luminoso canto del cigno della natura. Colori fiammeggianti sullo sfondo di estivi cieli tempestosi, colori sbiaditi da nebbie autunnali. Poi ... il pallore dell'inverno, i toni pacati del verde delle ultime erbe, il grigio bruno della terra nuda, il bianco della neve, l'oscurità di lunghe notti. Colori e contraddizioni coerenti, comunque, con lo stile e l'immagine Benetton.

East goes west, playful and proper, hide and seek,... une suite de contradictions, comme on en trouve en automne et en hiver. Les feuilles aux couleurs multicolores disparaissent subitement, les couleurs éclatantes du coucher de soleil sont effacées par les premiers brouillards. Puis les couleurs pâles de l'hiver prennent le dessus, les prés retrouvent leur couleur uniforme, les champs ne sont que mélange de gris et brun, des traces de blanc apparaissent avec la neige et l'obscurité règne en maître durant les longues nuit d'hiver. Cette collection de réveils est inspirée de ces contradictions dictées par le changement de saison. En résumé, une présentation classique dans le style Benetton, faisant référence au monde cosmopolite et ses milanges de couleurs.



playful & proper
951.0011.00



planets
951.0004.00



vigil
951.0008.00



around the world
951.0006.00



stardust
951.0007.00

El Este y el Oeste, alegría y elegancia, escondite y búsqueda...contradictorios términos, como la estación cambiante del otoño, aparentemente paradójica. Hojas en miles de colores exaltan su esplendor y caen, colores brillantes resaltan en el horizonte celeste, y se ocultan tras las primeras nieblas. Los colores pálidos del invierno emergen, tranquilos verdes en las últimas hierbas, marrones y grises en el suelo desnudo, y la oscuridad prevalece en las largas noches. Esta colección de despertadores se revela también inspirada por las contradicciones del cambio de estación. Una clásica presentación en el estilo Benetton, con referencias al cosmopolita universo de la mezcla de colores.

O Este e o Oeste, alegria e elegancia, escoderijo e procura ... Contraditórios terminos, como a estação cambiante do Outono, aparentemente paradoxa. Folhas em milhares de cores exaltam o seu explendor e caem, cores brilhantes cintilam no horizonte celeste e occultam-se depois das primeiras neblinas. As cores palidas do Inverno surgem, tranquilos verdes nas ultimas ervas, castanhos e cinzentos no solo nu, e a obscuridade prevalece nas longas noites. Esta colecção de Despertadores revela-se inspirada nas contradições da mudança de estação. Uma classica apresentação no estilo Benetton, com referéncias ao cosmopolita universo da mistura das cores.



relax

951.0000.00

東方與西方、乳虎與正鷹、迷醉與追尋……一切自然
不同的四季、政治不息地輪流交替，為大地帶來強烈的
對比。曾經色彩繽紛的繁華在狂風中褪色凋零。大膽的
黃朱子紅在初春的落葉中顯露著。無名的橘子飄然
落下。漸漸的一抹翠綠的被掩蓋。只留下殘陽與夜
幕降。Benetton 一系列極簡設計的設計靈感正是源自
四季的鮮明對比。一襲的 Benetton 素格，當然的選用
選擇 Benetton 的新使者。

土と火は、黒と白、無地と模様、木と岩……想いがまま
ドーマ。振り袖と豪華にはに入る柄が數多くある。
桜千色という木の實が美しい振り袖が数枚あります。
絵小臺に鮮やかな色が映っているのに、最初の闇で消え
ていく。やがてさかうい深い色彩が發揮する。季節の前
日の暮りのひそかなる隠、豪華と何物か漠然と響く聲の
隠匿。いつしか確実に深い風を吹起す。ベッド上の
クロックコレクションは、振り袖と豪華の対比がライン
スヒレーションを受けた豪華なコンテナストに導入方略
の、コスモポリタノ世界を想起して、典型的なベッドシ
ズスタイルをプレゼンテーションします。



UNITED
COLORS
OF BENETTON.