

## Junghans EXKLUSIV. Original-Repliken.

Einen besonderen Stil zu pflegen ist Ausdruck ganz individueller Lebensart. Denn die Dinge, die uns umgeben, müssen zu uns passen, Teil unserer Persönlichkeit, unserer Philosophie sein.

Zum Beispiel originalgetreue Junghans Repliken der Jahrhundertwende mit und ohne Weckeinrichtung. Beliebte mechanische Wecker um die Jahrhundertwende waren Modelle mit klingenden Namen wie »Martha« oder »Cleo«. Sie erinnern mit ihren außergewöhnlichen und vierteiligen Formen eher an Miniaturen. Oder moderne Klassiker aus Holz.

**324/1039**  
25,0 x 13,0 cm  
Mechanischer traditioneller Glocken-Wecker. Holz-Gehäuse massiv Nußbaum antik, seidenglänzend poliert. Mechanisches Weckerwerk. Leuchtzeiger.

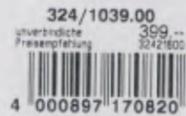
Gehäuse massiv, Kirschbaum. Messing-Zierring. W 739.

**324/1043 quartz**  
13,0 x 10,0 cm  
Nach traditionellem Vorbild »Cleo«. Holz-Gehäuse massiv Kirschbaum. Gehäuseering und Füße aus Messing. W 739.

**324/1040 quartz**  
19,5 x 11,0 cm  
Nach traditionellem Vorbild »Martha«. Holz-



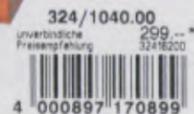
324/1039



324/1040



324/1043



## Kollektion Junghans RUSTIKAL.

Holz. Ein Material, das Klassiker unter den Designern und Avantgardisten reizt. Willig wie eigenwillig. Vielfältig wie die Uhren, die daraus entstehen. Die Kollektion rustikaler Wohnraumuhren repräsentiert unauffällig oder auch spektakulär die Ausdrucksmöglichkeiten individueller Lebensart.



**JUNGHANS**  
Uhren mit Ideen.