

150

1861 * 2011



JUNGHANS

GERMANY. SINCE 1861



„Großes entsteht nur mit großer Leidenschaft.“

Die Geschichte von Junghans ist die Geschichte seiner Gründer, seiner Produkte, seiner Innovationen und nicht zuletzt seiner Werte. Nach bewegten 150 Jahren ist es an der Zeit, zurück-, aber auch nach vorn zu blicken. Wir haben uns gefragt, was Junghans auch nach 150 Jahren so besonders macht, und darauf eine Antwort gefunden. Denn alles, was man mit dem Namen Junghans seit jeher verbindet, gilt immer zu 100 Prozent. Ganz gleich ob es dabei um Themen wie Qualität, Zuverlässigkeit, Leidenschaft oder Präzision geht. Nicht umsonst drückt dieses kommunizierte Statement genau das aus, für was das Schramberger Traditionshaus seit 150 Jahren steht: für ein klares Bekenntnis zum Standort Deutschland und dem Qualitätssiegel „Made in Germany“. Für neue Technologien und Innovationen, die weltweit Beachtung finden. Für eine bewusste Entscheidung für die Firmierung „Uhrenfabrik“ mit modernen nationalen und internationalen Businessstrukturen. So ist „Junghans – die deutsche Uhr“ weit mehr als nur eine simple Aussage, sondern Sinnbild für das Denken und Handeln eines der faszinierendsten Unternehmen in Deutschland.

“Great things only come to be with great passion.”

The Junghans story is the story of its founders, its products, its innovations and importantly, its values. After 150 eventful years, we are now taking a look back as well as a look ahead. We asked ourselves what it is that makes Junghans so special even after 150 years and we found the answer to our question. Everything that has always been associated with the Junghans name still applies 100 percent – whether quality, dependability, passion or flawless precision. The watchmaking company from Schramberg with its long-standing tradition has been committed to Germany and to its “made in Germany” quality seal over the last 150 years. With new technologies and innovations that are respected all over the world. With a conscious decision to still refer to itself as a “watch factory with state-of-the-art national and international business structures. “Junghans – the German watch” is much more than a simple statement. It has come to symbolize one of Germany’s most fascinating enterprises.

JUNGHANS – DIE DEUTSCHE UHR JUNGHANS – THE GERMAN WATCH	6
HISTORIE HISTORY	8
ENTWICKLUNG DEVELOPMENT	10
PRODUKTION PRODUCTION	12
JUNGHANS MEISTER JUNGHANS MEISTER	14
GESCHICHTE JUNGHANS MEISTER JUNGHANS MEISTER HISTORY	18
<i>Meister</i>	24
<i>Attaché</i>	32
<i>Pilot</i>	42
MAX BILL BY JUNGHANS MAX BILL BY JUNGHANS	44
GESCHICHTE MAX BILL MAX BILL HISTORY	48
<i>max bill Armbanduhren max bill wristwatches</i>	52
<i>max bill Wanduhren max bill wall clocks</i>	60

JUNGHANS KOLLEKTION JUNGHANS COLLECTION	62
GESCHICHTE TECHNOLOGIE TECHNOLOGY HISTORY	66
<i>Worldtimer</i>	70
<i>Force</i>	72
<i>Spektrum</i>	74
<i>Mega Futura</i>	76
<i>Mega 1000</i>	78
<i>Voyager</i>	84
<i>Racer</i>	86
<i>Aviator</i>	90
<i>Diplomat</i>	96
<i>Dresden</i>	102
<i>Milano</i>	104
<i>München</i>	108
JUNGHANS DAMENKOLLEKTION JUNGHANS LADIES COLLECTION	110
<i>Aura</i>	114
<i>Aura Quadra</i>	116
<i>Dresden</i>	118
<i>Nova</i>	120
<i>Florenz</i>	122
<i>München</i>	124
GLOSSAR GLOSSARY	126



Was 1861 in Schramberg mit der Firmengründung begann, hat sich schnell zu einer der faszinierendsten Erfolgsgeschichten deutscher Uhrenindustrie entwickelt. Die Anforderungen an die Uhr mögen sich seit dieser Zeit verändert haben – die Philosophie von Junghans blieb immer die gleiche. Innovationsgeist und das ständige Streben nach Präzision bis ins kleinste Detail bestimmen das Denken und Handeln aller Junghans Mitarbeiter.

Das sieht und spürt man mit jeder Uhr, die den Namen Junghans trägt. Denn so vielfältig das Programm von Junghans auch sein mag – es folgt einem Anspruch: traditionelles Handwerk mit neuester Uhrentechnologie und aufregendem Design zu kombinieren. Das macht jede Uhr mit dem Stern so einzigartig, dass wir mit Stolz sagen können:

JUNGHANS – DIE DEUTSCHE UHR

What began in 1861 in Schramberg, Germany, as the Junghans watch factory opened its doors, quickly developed into one of the most compelling success stories in the history of the German watch industry. The demands placed on a timepiece may have evolved since then, but the Junghans philosophy has remained unchanged. Still today, an innovative spirit and the incessant pursuit of precision are the key beliefs that drive all those who work at Junghans.

This can be seen and felt with each and every timepiece that carries the Junghans name. As multifaceted as the Junghans portfolio is, a single uncompromising standard applies: to bring together traditional workmanship with state-of-the-art technology and truly exciting design. This is what makes every timepiece with the 8-point star so very unique, and what allows us to proudly state:

JUNGHANS – THE GERMAN WATCH

Firmengebäude 1866
Company premises 1866

Fabrikansicht 1898
View of the factory 1898

Fabrikgelände 1997
View of the factory site 1997



100% TRADITION

Hoher Anspruch – von Anfang an

1861 war das Geburtsjahr der Firma Junghans. Gemeinsam mit seinem Schwager Jakob Zeller-Tobler gründete Erhard Junghans das Unternehmen in Schramberg, einem kleinen Städtchen im Schwarzwald. Zunächst spezialisiert auf die Fertigung von Einzelteilen für die Uhrenproduktion, war die Präzision aus dem Hause Junghans bald Synonym für beste Fertigungsqualität. 1866 wurden die ersten Uhren von Junghans' eigenen Uhrmachermeistern konstruiert und gebaut.

Der Stern über Junghans

1890 wurde das bis heute bekannte Junghans Markenzeichen, der 8-strahlige Stern, erstmalig eingetragen. Bereits in dieser Zeit entstanden zahlreiche Patente und Verfahren, die Junghans höchste Qualitäts- und Fertigungsvorteile verschafften. Junghans Uhren wurden zum Begriff für erschwingliche und hochwertige Qualität aus Deutschland und fanden weltweit reißenden Absatz. 1903 wurde die Vision Realität: Junghans war die größte Uhrenfabrik der Welt. Mit über 3.000 Beschäftigten stellte man mehr als 3 Millionen Uhren pro Jahr her. Eine räumliche Expansion am Fertigungsstandort wurde bald erforderlich. Es entstand der heute denkmalgeschützte Terrassenbau, der durch seinen stufenförmigen Aufbau jedem Arbeitsplatz in der Uhrenfertigung Tageslicht bot. In diesem Terrassenbau wurden auch die ersten mechanischen Armbanduhren gefertigt.

A quest for excellence – from the very beginning

The Junghans watch factory came into being in 1861. Erhard Junghans founded the company in Schramberg, a small town in the Black Forest, together with his brother-in-law, Jakob Zeller-Tobler. At first, they specialized in manufacturing individual parts for watch production. The precision of Junghans' work quickly became synonymous with outstanding quality of manufacturing. The first Junghans watches were designed and constructed by the company's own master watchmakers in 1866.

The star over Junghans

The 8-point star that is still the Junghans trademark today was first registered in 1890. At that time, many patents and processes were already developed that gave Junghans a competitive edge in quality and manufacturing. Junghans watches came to be known as affordable, high-quality products from Germany and sold well around the world. In 1903, the vision became a reality – Junghans was the world's largest watch factory. More than 3,000 employees produced more than 3 million watches each year. The manufacturing facility soon had to be expanded. And so the terrace building came into being, with a step-like construction that delivered natural daylight to each and every watchmaker's work station. This building was also the place where the first mechanical wristwatches were manufactured.

1861

Unternehmensgründer Erhard Junghans.

The company's founder, Erhard Junghans.

1903

Junghans ist größte Uhrenfabrik der Welt.

Junghans is the world's largest watch factory

1961

Junghans Armbanduhren im Design von Max Bill.

Junghans wristwatches designed by Max Bill.

1970

Markteinführung der ersten deutschen Quarzarmbanduhr „Astro-Quartz“.

Market launch of the first German quartz wristwatch, „Astro-Quartz“.

1972

Olympiade in München. Junghans ermöglicht das erste farbige Zielfoto – auf die Hundertstelsekunde genau.

At the Olympic Summer Games in Munich Junghans allows the first photo finish in color – accurate to a hundredth of a second.

1990

Markteinführung der ersten Funkarmbanduhr der Welt, Mega 1.

Market launch of the world's first radio-controlled wristwatch, Mega 1

2008

Junghans präsentiert den Worldtimer Chronoscope.

Junghans presents the Worldtimer Chronoscope.

2011

Junghans Jubiläums Chronometer

Junghans anniversary Chronometer



100% INNOVATION

Aller Anfang ist die Idee

Ideen, Innovationen und Design haben bei Junghans eine lange Tradition. Bevor eine Junghans den Weg an das Handgelenk ihres Besitzers antritt, werden Tendenzen aus Marktstudien bewertet und neue Technologien in den hauseigenen Abteilungen entwickelt. Dieser kreative Schöpfungsprozess bildet den Ursprung jeder Uhr bei Junghans. Und das seit genau 150 Jahren.

Die lesbare Zeit im Mittelpunkt

Der Charakter einer Uhr zeigt sich vor allem im harmonischen Zusammenspiel von Gehäuse und Zifferblatt. So unterschiedlich die einzelnen Modellreihen bei Junghans auch sein mögen – die Zeit und deren Ablesbarkeit stehen seit jeher bei der Entwicklung eines Junghans Zeitmessers immer im Vordergrund.

Qualität ist die Summe vieler Details

Neben der Ablesbarkeit kommen natürlich auch die Funktionalität, die ergonomische Bedienung und fertigungs- sowie montagetechnische Kriterien auf den Prüfstein. Erst wenn all diese Fragen zur Zufriedenheit unserer Designer und Konstrukteure gelöst sind, geht es in die Herstellung der einzelnen Komponenten. Dass Qualität dabei immer die oberste Priorität genießt, versteht sich von selbst.

It all starts with an idea

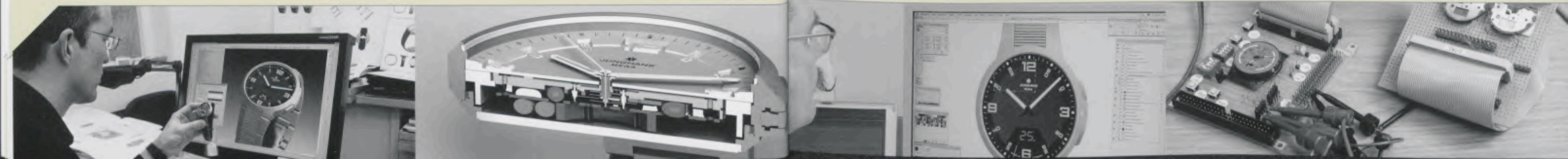
Ideas, innovation and design have a long heritage at Junghans. Long before a Junghans watch finds its way to its owner's wrist, market trends are analyzed and new technologies are developed in our R&D facilities. This creative process is the take-off point for each and every one of our timepieces – and has been for precisely 150 years.

Legible time in the foreground

A watch's character is primarily reflected through the harmonious interplay of its case and dial. As varied as the individual watch collections at Junghans may be, time and its legibility have always been and will always be the central focus in the development of a Junghans timepiece.

Quality is the sum of many details

Over and above legibility, a watch's functionality, its ergonomic handling, as well as manufacturing and assembly-related criteria, are put through stringent testing. And it is only once all factors have been addressed to the satisfaction of our designers and watchmakers, that we proceed to manufacturing individual components. For us, it is a given that quality is always top priority.



100% PROFESSION

Zeichen der Zeit

Moderne Zeitzeichensender besitzen eine Ganggenauigkeit, die bis in den Bereich von Nanosekunden reicht. Junghans war das erste Unternehmen weltweit, dem es 1990 gelang, Funksignale in einer Armbanduhr effizient zu empfangen und damit eine neue Ära der Zeitmessung einzuläuten. Bis heute werden die Junghans Funkwerke konsequent weiterentwickelt, neue Technologien getestet und Fertigungsverfahren kontinuierlich verbessert.

Individualität entsteht niemals am Band

Diese technischen Unterschiede erfordern bei der Produktion eigens zugeschnittene Prozessabläufe. Begonnen wird erst, wenn sämtliche Fertigungskomponenten die Qualitätskontrollen passiert haben und freigegeben sind. Nach der Montage des Zifferblatts, dem Setzen der Zeiger und dem Einschalen in das Gehäuse durchläuft die Funkuhr besondere technische Prüfungen wie beispielsweise eine Empfangsempfindlichkeitsprüfung des Zeitsignals für die unterschiedlichen Frequenzen im hauseigenen Timetunnel. Eine mechanische Junghans bleibt bei einem einzelnen Monteur oder einem kleinen Team, das ihr vom ersten Handgriff bis zur finalen Regulierung, der Gangreserveprüfung und der abschließenden Wasserdichtheitsprüfung seine Aufmerksamkeit schenkt und für jede einzelne Uhr verantwortlich zeichnet.

Aus einer Uhr wird eine Junghans

Erst wenn eine Uhr all diese Stationen erfolgreich gemeistert hat, erhält sie ihre Laserung mit der Modellnummer, dem Produktionscode sowie der Identifikationsnummer und darf sich stolz Junghans nennen – die deutsche Uhr.

Signs of the times

Modern time signal transmitters feature levels of accuracy that are measured in nanoseconds. In 1990 Junghans was the first company worldwide that succeeded at efficiently receiving radio signals in a wristwatch – ushering in an all-new era in chronometry. Today, Junghans' radio-controlled watches continue to evolve with new and continuously enhanced technologies and manufacturing processes.

Individuality is never found on a production line

Technological distinctiveness calls for customized manufacturing. And the process can only begin when all components have successfully passed quality controls. Following dial assembly, mounting of the hands and setting into the case, a radio-controlled timepiece goes through very special tests, such as a time signal reception sensitivity test for different frequencies in our in-house time tunnel. A mechanical Junghans will remain with a single watchmaker or a small team of specialists, who are fully responsible for its development from the first moment onwards, all the way through to power reserve finetuning and final water-resistance testing.

As a watch evolves into a Junghans

It is only when a timepiece has successfully mastered all these challenges that it is ready to be engraved with a model number, production code and identification number, and to proudly carry the Junghans name – the German watch.





100% PASSION



Ein leuchtender Stern des deutschen Armbanduhrenbaus

Wer sich intensiv mit der deutschen Uhrengeschichte beschäftigt, trifft unweigerlich auf den Namen Junghans. Nach großen Erfolgen im Bau von Taschenuhren wurden ab 1927 in Schramberg die ersten Armbanduhren gefertigt – zunächst jedoch nur in Kleinserie. Dennoch wurde kontinuierlich diese damals noch neue Form des Uhrenbaus weiterentwickelt und perfektioniert. So entstanden bereits Mitte der 30er Jahre die ersten Junghans Meister Uhren, die noch heute einen legendären Ruf genießen. 1946 liegen die Pläne für den ersten Armband-Chronographen mit dem selbstentwickelten Kaliber J88 auf dem Tisch: ein Handaufzugs-Chronograph mit 19 Steinen, Schaltrad und aufwändiger Breguetspirale. Seine Serienfertigung ab 1949 trug maßgeblich zum Erfolg von Junghans bei. 1955 kam das zuverlässige Kaliber J88 in der neu gegründeten Bundeswehr als Flieger-Chronograph mit zwölfeckiger Lünette (Typ BW-111) zum Einsatz.

A shining star in the history of German watchmaking

Anyone who explores the history of German watchmaking inevitably runs across the Junghans name. After great success with its pocket watches, Junghans began producing its first wristwatches in 1927 in Schramberg – although initially only in small quantities. Nonetheless this new form of watchmaking was further developed and perfected. In fact, the first Junghans Meister watches, which still enjoy an exceptional reputation, were created in the mid-thirties. In 1946, plans for the first chronograph wristwatches with J88 calibers developed by Junghans were completed: a hand-wound chronograph with 19 stones, a ratchet wheel and a Breguet hairspring. Series production which began in 1949 greatly contributed to Junghans success. In 1955, the highly reliable J88 caliber was adopted by the newly founded German Armed Forces as an aviator chronograph with a twelve-sided bezel (type BW-111).



Bundeswehr-Chronograph von 1955 mit dem 1946 entwickelten legendären Kaliber J88.

German Armed Forces chronometer from 1955 with the legendary J88 caliber developed in 1946.

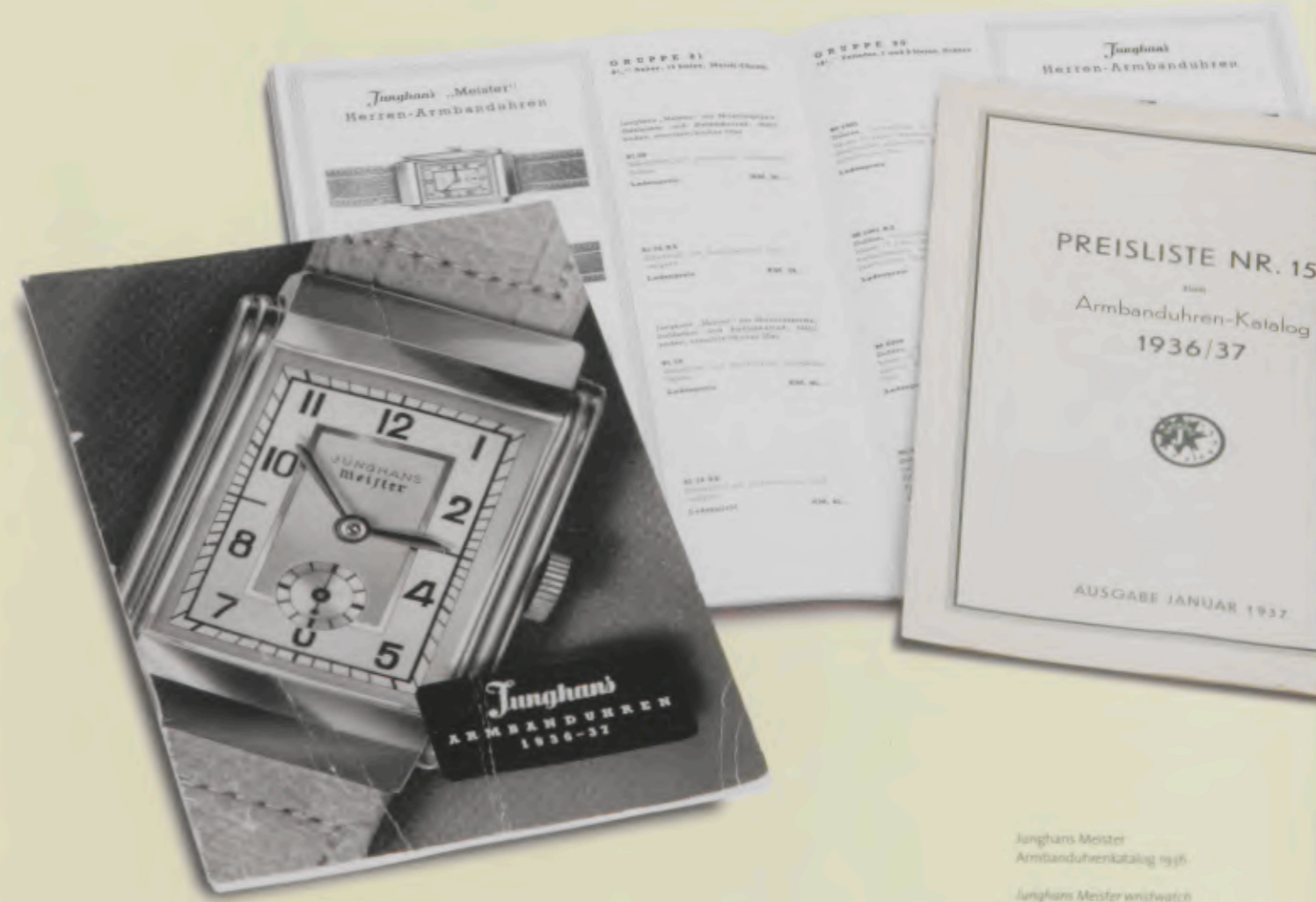


Das Werk der Meister

Ein weiterer Meilenstein in der Historie von Junghans sind die Armbanduhren mit Zentralsekunde. Die erste, damals noch indirekte Zentralsekunde erschien 1936 und wurde von dem Kaliber J80 angetrieben. Seine feinste Ausführung erhielt die Bezeichnung J80/2 und wurde mit Genfer Streifen verziert, die ab 1936 das Herzstück der Uhren mit dem Prädikat Meister waren. Technologisch profitieren die Meister Modelle seit 1951 vom neu entwickelten Chronometerwerk J82. Das 12 3/4-linige Werk mit kleiner Sekunde und ungewöhnlich großer Schraubenunruh wurde bis zum Produktionsende 1960 stetig verbessert und jährlich in Tausende offiziell geprüfte Chronometer eingebaut.

A master's work

Another milestone in the history of Junghans are its wristwatches with a central second. The first, at the time still indirect central second, appeared in 1936 and were powered by the J80 caliber. Its finest variant was given the J80/2 designation and embellished with Geneva stripes, which beginning in 1936 represented a key distinguishing feature of Junghans Meister watches. Technologically, since 1951, the Meister models capitalized on the newly developed J82 chronometer movement. The 12 3/4-line movement with small second and unusually large screw balance were continuously improved and built into thousands of officially tested chronometers every year until their production was stopped in 1960.



Junghans Werk J80, 1936

Junghans J80 movement, 1936

Junghans Meister Armbanduhrenkatalog 1936

Junghans Meister wristwatch catalogue 1936

Junghans Meister 1955

Junghans Meister 1955





100% LIMITIERT

Die heutige Modelllinie Junghans Meister ist eine direkte Ableitung und Reminiszenz an die Blütezeit des mechanischen Uhrenbaus. So bietet die Meister Chronoscope durch den Glasboden einen Einblick in das fein dekorierte Junghans Automatik-Kaliber J880.1. Ein würdiger und hochpräziser Nachfolger seines berühmten Vorgängers. Eine besondere Ehrung erfährt es **durch die auf 1.500 Stück limitierte Meister Chronoscope** zum 150-jährigen Jubiläum von Junghans. Aber ganz gleich, welchem Modell einer Meister man den Vorzug gibt – es ist immer auch eine Entscheidung über den eigenen Anspruch an Perfektion. Und für den gibt es immer nur 100 Prozent.

Today's Junghans Meister series directly brings to mind the renaissance of mechanical watchmaking. Through its glass floor, the Meister chronoscope offers a glimpse into the finely decorated Junghans J880.1 automatic caliber – a worthy and highly precise successor to its famous forerunner. This year, it is being given a special honor with the 1,500 Limited Edition Meister Chronoscope commemorating Junghans 150th anniversary. But whichever model you opt for, it always represents a decision in favor of one's standard of perfection – where nothing less than 100 percent comes into play.

Ausstattung: Automatikwerk J880.1 mit Datums- und Wochentagsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus Edelstahl PVD-beschichtet Ø 40,7 mm, 5-fach geschraubter Sichtboden, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Pferdelederband mit Dornschnelle aus Edelstahl PVD beschichtet, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J880.1 with display for date and day, chronoscope with second stop, luminous hands, stainless steel case PVD coated Ø 40,7 mm, 5-times screwed back with mineral crystal, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, horseskin strap with stainless steel buckle PVD coated, water-resistant up to 3 atm.



* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV
Beschichtung von dem Technologieführer
GFO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV
coating from the technological leader
GFO GmbH (see glossary).

Meister Chronoscope
027/7122.00

Limitierte Auflage 1.500 Stck.
Limited Edition 1,500 units.

Ausstattung: Automatikwerk J880.1 mit Datums- und Wochentagsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus Edelstahl Ø 40,7 mm, 5-fach geschraubter Sichtboden, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Pferdelederband mit Dornschließe aus Edelstahl bzw. Edelstahlband mit Faltschließe, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J880.1 with display for date and day, chronoscope with second stop, luminous hands, stainless steel case Ø 40,7 mm, 5-times screwed back with mineral crystal, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, horseskin strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Meister Chronoscope
027/4120.00



Meister Chronoscope
027/4121.44

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV Beschichtung von
dem Technologieführer GfQ GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV coating from
the technological leader GfQ GmbH (see glossary).

100% CHRONOMETER

Mit der Entwicklung präziser Werke auch für Armbanduhren nahmen die Chronometer eine wichtige Stellung im Markt ein. Mit einem Anteil von 15 % der gesamten Weltproduktion war Junghans ab 1951 **der größte Chronometer-Hersteller in Deutschland**. Darüber hinaus waren die Chronometerwerke mit der von Junghans entwickelten Stoßsicherung ausgerüstet. 1957 tauchte ein weiterer Junghans Stern am Chronometerhimmel auf: In Form des J83 wurde das erste automatische Chronometerkaliber präsentiert, das für Sammler heute zu den wichtigsten Junghans Kalibern zählt. Mit seiner weiterentwickelten Schraubenunruh und der attraktiven Feinregulierung gehört das Kaliber in seinen verschiedenen Varianten noch heute zu den schönsten in Deutschland gebauten Chronometerwerken.

*With the development of precise movements for wristwatches as well, chronometers took on a significant position in the marketplace. In 1951, with a 15 % share of the entire global production, Junghans was **the largest manufacturer of chronometers in Germany**. As well, chronometer movements were equipped with the incablock shock-absorber developed by Junghans. In 1957 yet another Junghans star appeared in the chronometer sky, as the J83 first automatic chronometer caliber was presented. Today, collectors still acknowledge it as ranking among the most outstanding Junghans calibers ever. With its advanced screw balance and attractive fine adjustment, the caliber in its different versions remains one of the most beautiful chronometers crafted in Germany.*

Schaufensterdekoration 1957

1957 window display

Junghans Chronometer von 1960

Junghans chronometer from 1960



Ausstattung: Automatikwerk J820.1 mit Datumsanzeige, Chronometer mit offiziellem Zertifikat, rhodiniertes Werk mit Incabloc Stoßsicherung, Rotor mit Genfer Schliiff, 25 Steine, 13 gebläute Schrauben, 42 Stunden Gangreserve, Frequenz 4 Hz (28.800 Halbschwingungen/Stunde), Abgleich in 5 Lagen, Gehäuse Edelstahl Ø 38,4 mm, 5-fach verschraubter Sichtboden, Hart-Plexiglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Zifferblatt versilbert mit 4 Appliquen, Leuchtmasse auf 12 Uhr Applique, Zeiger mit Leuchtmasse, Pferdelederband mit Dornschnelle aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J820.1 with display for date, chronometer with official certification, rhodium plated movement with Incabloc shock-absorber, „Côte de Genève“ finishing on rotor, 13 blued steel screws, 25 jewels, power reserve 42 hours, frequency 4 Hz (28.800 vibrations per hour), adjustment in 5 positions, stainless steel case Ø 38.4 mm, 5-times screwed back with mineral crystal, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, silver plated dial with four appliques, luminous applique at 12 o'clock, luminous hands, horseskin strap with stainless steel buckle, water-resistant up to 3 atm.



Meister Chronometer
027/4130.00

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV
Beschichtung von dem Technologieführer
GfO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV
coating from the technological leader
GfO GmbH (see glossary).

Ausstattung: Automatikwerk J800.1 mit Datumsanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 38,4 mm, 5-fach geschraubter Sichtboden, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Pferdelederband mit Dornschließe aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet bzw. Edelstahlband mit Faltschließe, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J800.1 with display for date, luminous hands, stainless steel case or PVD coated Ø 38,4 mm, 5-times screwed back with mineral crystal, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, horseskin strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Meister Automatic
027/4110.00

Meister Automatic
027/4111.44

Meister Automatic
027/7112.00

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV Beschichtung von
dem Technologieführer GfO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV coating from
the technological leader GfO GmbH (see glossary).

JUNGHANS MEISTER * Attaché Agenda

Ausstattung: Automatikwerk J810.5 mit Datums-, Wochentags-, Kalenderwochen- und Gangreserveanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,5 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J810.5 with display for date, day, calendar week and power reserve, luminous hands, stainless steel case Ø 41.5 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Attaché Agenda
027/4760.00



Attaché Agenda
027/4762.00



Attaché Agenda
027/4761.00

Ausstattung: Automatikwerk J800.2 mit Datums-, Wochentags-, Monats- und Mondphasenanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,5 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit FaltschlieÙe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J800.2 with display for date, day, month and moon phase, luminous hands, stainless steel case Ø 41.5 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Attaché Kalender
027/4770.00



Attaché Kalender
027/4772.00



Attaché Kalender
027/4771.00

Ausstattung: Automatikwerk J880.1 mit Datums- und Wochentagsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,5 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J880.1 with display for date and day, chronoscope with second stop, luminous hands, stainless steel case Ø 41.5 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Attaché Chronoscope
027/4750.00



Attaché Chronoscope
027/4752.00



Attaché Chronoscope
027/4751.00

Ausstattung: Automatikwerk J810.2 mit Datums- und Gangreserveanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,5 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J810.2 with display for date and power reserve, luminous hands, stainless steel case Ø 41.5 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Attaché Gangreserve
027/4780.00



Attaché Gangreserve
027/4782.00



Attaché Gangreserve
027/4781.00

JUNGHANS MEISTER * Attaché Automatic

Ausstattung: Automatikwerk J800.1 mit Datumsanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,5 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Automatic mechanical movement J800.1 with display for date, luminous hands, stainless steel case Ø 41.5 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Attaché Automatic
027/4740.00



Attaché Automatic
027/4742.00



Attaché Automatic
027/4741.00

Ausstattung: Automatikwerk J880.1 mit Datums- und Wochentagsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Zifferblattdruck und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, Maße: 42,0 mm x 44,0 mm, Drehlünette, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Automatic mechanical movement J880.1 with display for date and day, chronoscope with second stop, luminous hands and dial printing, stainless steel case or black PVD coated, dimensions: 42.0 mm x 44.0 mm, turning bezel, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or black PVD coated, water-resistant up to 10 atm.



Pilot Chronoscope
027/4522.00



Pilot Chronoscope
027/4523.00



Detailansicht
Lederlasche

Detail view of
leather strap

Ausstattung: Automatikwerk J800.1 mit Datumsanzeige, Zifferblattdruck und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, Maße: 42,0 mm x 44,0 mm, Drehlünette, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Automatic mechanical movement J800.1 with display for date, luminous hands and dial printing, stainless steel case or black PVD coated, dimensions: 42.0 mm x 44.0 mm, turning bezel, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or black PVD coated, water-resistant up to 10 atm.



Pilot Automatic
027/4520.00



Pilot Automatic
027/4521.00



Detailansicht
Lederlasche

Detail view of
leather strap



100% BAUHAUS

max bill

by junghans



Architekt der Zeit

Max Bill war einer der ungewöhnlichsten Künstler unserer Zeit. Als ein wahres Universalgenie arbeitete er als Architekt, Maler, Bildhauer, Produktgestalter und hinterließ uns ein umfangreiches Werk seines Schaffens. So auch eine der faszinierendsten Uhren-Modellreihen, die bis heute nahezu unverändert hergestellt wird: seine Wand- und Armbanduhren, die er für Junghans entwickelte. Als Bauhaus-Schüler von Walter Gropius verstand er es wie kaum ein anderer, das Streben nach konstruktiver Klarheit und präzisen Proportionen so konsequent in seinen Arbeiten umzusetzen. Sein großer Schaffensdrang wird auch in der Lehre deutlich. So war er nicht nur Mitbegründer und erster Rektor der Hochschule für Gestaltung in Ulm (HfG) – auch das Schulgebäude ist ein original Max-Bill-Entwurf.

Architect of time

Max Bill was one of the most unusual artists of our time. Acknowledged as a universal genius, he worked as an architect, painter, sculptor and product designer and has left behind a extensive portfolio of creations. This includes one of the most fascinating watch series ever designed – the wall clocks and wristwatches he created for Junghans – and which remain practically unchanged today. As a Bauhaus student of Walter Gropius, he intuitively understood how to apply the pursuit of constructive clarity and precise proportions to his work. His unrivaled drive to create is also seen in the field of education. He was not only the co-founder and first rector of the Ulm College of Design (Hochschule für Gestaltung – HfG), but the school building is also a Max Bill original design.

max bill

by junghans



Die Form folgt der Funktion

Die Zusammenarbeit zwischen Junghans und Max Bill begann 1956 mit dem Entwurf einer Küchenuhr, die er gemeinsam mit seinen Studenten an der HfG Ulm entwickelte. Einzige Vorgaben waren das mechanische Acht-Tage-Werk Exakta und Keramik als Gehäusematerial. Die Lösung überzeugt auch heute noch, denn sie setzt beispielhaft um, was das funktionale Design des Bauhauses fordert. Das kreisrunde Zifferblatt mit seinen unverwechselbaren Ziffern besitzt die logischste, am deutlichsten auf die Funktion bezogene aller Uhrenformen. Die Zifferblattgestaltung der Wanduhr floss 1961 in die Gestaltung der Armbanduhren mit ein. Damit legte Max Bill den Grundstein für seine mittlerweile legendäre Uhrenlinie, die zum modernen Designklassiker avancierte.

Form follows function

The collaboration between Junghans and Max Bill began in 1956 with the design of a kitchen clock which he developed together with his students at the Ulm College of Design. The only specifications given were the mechanical eight-day exacta movement and ceramic as material used for the casing. The solution he developed with his students, which is still admired today, beautifully brings to life what Bauhaus functional design is all about. The clock's circular face with its distinctive numerals features the most logical and most clearly functional of clock shapes. The design of the face cascaded directly into the design of wristwatches in 1961, when Max Bill laid the cornerstone for what was destined to become his celebrated line of watches and which moved on to become true design classics.



Uhrenkollektion 1961

Watch collection 1961

Küchenuhr von Max Bill, 1956

Max Bill kitchen clock from 1956



100% EXKLUSIV

Die Auseinandersetzung mit dem Thema Zeit war für Max Bill eine Herausforderung, die ihn über viele Jahrzehnte beschäftigte. Seine Entwürfe einer Wanduhr und mechanischer Armbanduhren für Junghans sind wahre Meilensteine. Nur selten ist das Zusammenspiel von Stunde und Minute schlichter und präziser dargestellt worden als bei diesen Uhren, die heute im bedeutendsten Design-Museum der Welt – im Museum of Modern Art – ihren Platz gefunden haben. Im Junghans Jubiläumsjahr feiern wir zudem die langjährige Partnerschaft mit einer weltweit limitierten Auflage von 150 max bill Chronoscope in einem 18-karätigen Gelbgoldgehäuse, das die besondere Wertigkeit des Designs unterstreicht.

Working with time was a challenge that fascinated Max Bill over many decades. His design for a Junghans wall clock and for mechanical wristwatches are uncontested milestones. Rarely has the interplay of hours and minutes been represented more precisely and more simply than in the case of these two timepieces which now reside in the world's most preeminent design museum – the Museum of Modern Art. In Junghans' anniversary year, we are also celebrating this long-term partnership with a worldwide limited edition of 150 max bill chronoscopes in an 18-karat yellow gold case underlining the very special significance of this design.

Ausstattung: Automatikwerk J880.2 mit Datumsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus 18-kt. Gold Ø 40 mm, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Kalbslederband poliert mit Dornschnelle aus 18-kt. Gold, spritzwassergeschützt.

Features: Automatic mechanical movement J880.2 with display for date, chronoscope with second stop, luminous hands and appliques, 18 kt. gold case Ø 40 mm, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, polished calfskin strap with 18 kt. gold buckle, waterproof.



max bill
by junghans



* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV
Beschichtung von dem Technologieführer
GfO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV
coating from the technological leader
GfO GmbH (see glossary).

max bill Chronoscope Gold
027/9100.00

Limitierte Auflage 150 Stück
in 18-kt. Gold
Limited Edition 150 units
in 18 kt. gold

Ausstattung: Automatikwerk J880.2 mit Datumsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. 10 Mikron vergoldet Ø 40,0 mm, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Milanaisband mit Sicherheitsschnelle, spritzwassergeschützt.

Features: Automatic mechanical movement J880.2 with display for date, chronoscope with second stop, luminous hands and appliques, stainless steel case or 10 micron gold-plated case Ø 40.0 mm, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, calfskin strap with stainless steel buckle or milanais bracelet with safety buckle, waterproof.



max bill Chronoscope
027/4600.00



max bill Chronoscope
027/4601.00



max bill Chronoscope
027/4003-44



max bill Chronoscope
027/7800.00

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV Beschichtung von
dem Technologieführer GFO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV coating from
the technological leader GFO GmbH (see glossary).

Ausstattung: Automatikwerk J800.1 (modellabhängig mit Datumsanzeige), Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. 10 Mikron vergoldet Ø 38,0 mm, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Milanaisband mit Sicherheitsschnelle, spritzwassergeschützt.

Features: Automatic mechanical movement J800.1 (some models with display for date), luminous hands and appliques, stainless steel case or 10 micron gold-plated case Ø 38.0 mm, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, calfskin strap with stainless steel buckle or milanais bracelet with safety buckle, waterproof.



max bill Automatic
027/3501.00



max bill Automatic
027/3500.00



max bill Automatic
027/4002.44



max bill Automatic
027/4700.00



max bill Automatic
027/4701.00



max bill Automatic
027/7700.00

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV Beschichtung von
dem Technologieführer GfO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV coating from
the technological leader GfO GmbH (see glossary).

MAX BILL BY JUNGHANS * Handaufzug

Ausstattung: Handaufzugswerk J805.1, Appliquen und Zeiger (modellabhängig) mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. 10 Mikron vergoldet Ø 34,0 mm, Plexi-Hartglas gewölbt mit SICRALAN* Beschichtung, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Milanaiseband mit Sicherheitsschnelle, spritzwassergeschützt.

Features: mechanical hand-winding movement J805.1, some models with luminous hands and appliques, stainless steel case or 10 micron gold-plated case Ø 34.0 mm, convex hard Plexiglass with SICRALAN* coating, calfskin strap with stainless steel buckle or milanaisé bracelet with safety buckle, waterproof.



max bill Handaufzug
027/3701.00



max bill Handaufzug
027/3702.00



max bill Handaufzug
027/3004.44



max bill Handaufzug
027/3700.00



max bill Handaufzug
027/5703.00

* EXKLUSIV bei JUNGHANS
Plexi-Hartglas mit SICRALAN MRL UV Beschichtung von
dem Technologieführer GfO GmbH (siehe Glossar).

* EXCLUSIVE at JUNGHANS
Hard Plexiglass with SICRALAN MRL UV coating from
the technological leader GfO GmbH (see glossary).

Ausstattung: Aluminiumgehäuse, satiniert und Front diamantiert, Mineralglas.

Features: aluminium case, satin-finished, front diamond cut, mineral crystal.



max bill Wanduhr Ø 30 cm
Funk/RC 374/7000.00
Quarz 367/6046.00

max bill Wanduhr Ø 22 cm
Funk/RC 374/7002.00
Quarz 367/6049.00

max bill Wanduhr Ø 30 cm
Funk/RC 374/7001.00
Quarz 367/6047.00

max bill Wanduhr Ø 22 cm
Funk/RC 374/7003.00
Quarz 367/6048.00





100% UNIQUE



Die Jagd nach Präzision

Wenn es um Innovationen und Weltpremieren in der Geschichte der Uhr geht, ist der Name Junghans immer wieder zu lesen. Schon allein die Anzahl der Patente zeigt, wie viel Ehrgeiz und Know-how die letzten 150 Jahre in die Forschung und Entwicklung neuer Technologien investiert wurden. Junghans erhielt die Rechte an mehr als 3.000 Patenten. Die Spannweite reicht von Leuchtmassen über Stoßsicherungen bis hin zur Produktionstechnik. Ein wichtiger Schritt auf dem Weg zur besonders präzisen Uhr sind Chronometer. Bereits 1956 war Junghans der drittgrößte Chronometerhersteller der Welt.

Die Entwicklung der Quarzuhr veränderte die Uhrenwelt völlig. Was anfangs noch Tisch- und Standuhren vorbehalten war, wurde schnell auch für Armbanduhren interessant. Bereits 1967 beschäftigte man sich bei Junghans mit der präzisen Zeitmessung durch die neu entdeckte Quarz-Technologie. Nur drei Jahre später präsentierte Junghans die erste deutsche Quarz-Armbanduhr: die „Astro-Quartz“, in der das legendäre Werk J666 mit 8192 Hz aus 25 Stimmgabelquarzen verbaut wurde. Die Quarztechnik und die integrierten Schaltkreise waren der Wegbereiter für eine weitere bahnbrechende Entwicklung im Hause Junghans. 1985 präsentierte Junghans die erste funkgesteuerte Tischuhr für den privaten Gebrauch. Das Quarzwerk J732 mit 4,19 Megahertz wurde über den Langwellensender DCF 77 mit der Atomuhr der Physikalisch-Technischen Bundesanstalt synchronisiert. Bereits ein Jahr später konnte Junghans eine weitere Weltneuheit präsentieren: die Tischuhr RCS1 mit Funksteuerung und Energiegewinnung durch Solarenergie.

The pursuit of precision

When it comes to innovations and world premieres in the history of watchmaking, the Junghans name is omnipresent. The sheer number of patents bears witness to the ambition and expertise invested in the research and development of new technologies over the last 150 years. In fact, Junghans owns the rights to over 3,000 patents, spanning from luminosity to shock-absorption mechanisms through to production technology. A key step on the road towards uniquely precise timekeeping is the chronometer, and by 1956 Junghans was the third largest chronometer producer in the world.

The development of quartz watches changed the world of timekeeping forever. What was once reserved to the realm of table and standing clocks quickly became interesting for wristwatches as well. In 1967, Junghans designers were busy investigating ultra-precise time measurement with the newly discovered quartz technology. No more than three years later Junghans presented the first quartz wristwatch: the "Astro Quartz" with the legendary J666 movement with 8192 Hz with 25 quartz tuning forks. The quartz technology and integrated circuits paved the way for a further groundbreaking development from Junghans. In 1985 Junghans presented the first radio-controlled table clock for private use. The J732 quartz movement with 4.19 megahertz was, via the DCF 77 long-wave transmitter, synchronized with the atomic clock of the Federal Institute of Physics in Germany. Only a year later Junghans presented yet another world premiere: the table clock RCS1 with radio-controlled technology and energy sourcing via solar energy.

1955

Die elektrische Uhr erlangt Serienreife.

The electric clock is ready for mass production.

1956

Junghans ist drittgrößter Chronometerhersteller der Welt.

Junghans was the third largest chronometer producer in the world.

1967

Markteinführung der ersten deutschen Quarzgroßuhr „Astro-Chron“.

Market launch of the first German quartz clock „Astro-Chron“.

1970

Markteinführung der ersten deutschen Quarzarmbanduhr „Astro-Quartz“ mit dem Werk J666.

Market launch of the first German quartz wristwatch „Astro-Quartz“ with movement J666.

1985

Junghans präsentiert die erste seriengefertigte funkgesteuerte Tischuhr.

Junghans presents the first radio-controlled table clock in serial production.

1986

Junghans entwickelt die erste Funk-Solartischuhr „RCS1“

Junghans develops the first radio-controlled solar table clock, the RCS1



Auf die Millisekunde genau

1990 gelang es Junghans, die Miniaturisierung der Funktechnik voranzutreiben und sie in eine Armbanduhr zu integrieren: Die „Mega 1“ war die erste digitale Funkarmbanduhr der Welt. Sie wurde in Zusammenarbeit mit FROG Design entworfen und überzeugte neben ihrer fortschrittlichen Technologie auch durch ihr damals futuristisches Design.

1993 sorgten bei der Mega Solar erstmals Solarzellen für den nötigen Strom. Dann geht es Schlag auf Schlag: 1994 gelingt die Integration der Antenne in ein nichtmetallisches Gehäuse und bereits ein Jahr später kombinierte Junghans die Funk-Solartechnologie mit dem Hightech-Material Keramik. Im Jahr 1999 überlisten die Junghans Techniker die Abschirmung des Faraday'schen Käfigs und bauen ein Funkwerk mit integrierter Antenne in ein Metallgehäuse ein.

Mittlerweile stehen auch in Japan und in den USA Zeitzeichensender. Allerdings senden sie auf einer abweichenden Frequenz als der europäische Zeitzeichensender DCF77 und bedienen sich eines anderen Protokolls für die Zeittelegramme. Der Traum einer Uhr, die alle diese Sender empfangen kann und sich bei Reisen automatisch umstellt, ging 2004 mit dem von Junghans entwickelten Multifrequenzfunkwerk in Erfüllung. 2011 hat Junghans einen weiteren Schritt in der Uhrentwicklung in Richtung Präzision und Unabhängigkeit von Energiequellen gemacht. Erstmals vereint Junghans die eigene Multifrequenztechnologie mit der umweltfreundlichen Solarenergie in einem deutlich flacheren Werk.

Accurate to a millisecond

In 1990 Junghans was successful at advancing the miniaturization of radio-controlled technology and integrating it into a wristwatch. The "Mega 1" was the world's first digital radio-controlled wristwatch. It was developed in collaboration with FROG Design and distinguished itself with advanced technology and highly futuristic design.

In 1993, solar cells were the source of energy for the Mega Solar. Then came many breakthroughs in quick succession. In 1994 antenna were successfully integrated in a non-metallic casing and then a year later, Junghans brought together radio-controlled solar technology with high-tech ceramic material. In 1999 the Junghans technicians succeeded at bypassing the Faraday cage, building a radio-controlled movement with integrated antenna into a metal case.

In the meantime, time-signal transmitters were emerging in Japan and North America as well. However, they transmit at different frequencies than the European DCF77 time signal transmitter and make use of another time telegram protocol. The vision of a watch that could receive all these transmitters and automatically adjust while travelling across time zones was fulfilled in 2004 with the multi-frequency radio-controlled movement developed by Junghans. In 2011 Junghans made yet another key step in watch development targeting unrivaled precision and independence from energy sources. For the first time ever, Junghans brings together its own multi-frequency technology with environmentally friendly solar energy in a considerably slimmer movement.

1990

Markteinführung der ersten Funkarmbanduhr der Welt, Mega 1.

Market launch of the world's first radio-controlled wristwatch, Mega 1.

1993

Einführung der Junghans Mega Solar.

Introduction of the Junghans Mega Solar.

1999

Überwindung des Faraday'schen Käfigs.

Overcoming of the Faraday cage.

2004

Markteinführung der ersten Multifrequenz-Armbanduhr.

Market launch of the first multi-frequency wristwatch.

2008

Junghans präsentiert den Worldtimer Chronoscope.

Junghans presents the Worldtimer Chronoscope.

2011

Erste Junghans Funk-Solararmbanduhr mit Multifrequenzwerk.

First Junghans radio-controlled wristwatch with multi-frequency movement.



Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J615.96 mit Autoscan, Datums- und Wochentagsanzeige (deutsch, englisch oder französisch), Kalenderwochenanzeige, Chronoscope mit Splitfunktion, Countdown, Alarm, 2. Zeit, Gehäuse Edelstahl Ø 43,0 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled movement J615.96 with autoscan, display for date, day (German, English, or French) and calendar week, chronoscope with split function, countdown, alarm, 2nd time, stainless steel case Ø 43.0 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Worldtimer Chronoscope
056/4830.00



Worldtimer Chronoscope
056/4831.00

Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J615.95 mit Autoscan, Datums- und Wochentagsanzeige (deutsch oder englisch), Gehäuse Edelstahl Ø 43,0 mm, beidseitig Saphirglas, echtes Krokodillederband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled movement J615.95 with autoscan and display for date and day (German or English), stainless steel case Ø 43.0 mm, sapphire crystal on top and bottom, genuine crocodile leather strap with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Worldtimer
056/4500.00



Worldtimer
056/4501.00

Ausstattung: Multifrequenz-Funk-Solarwerk J615.84 mit Autoscan, Großdatum, Sleep-Mode: nach 72 Stunden, Dunkelgangreserve: 21 Monate, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus Keramik mit Bodenring aus Titan Ø 40,4 mm, Saphirglas, Kalbslederband mit Dornschließe aus Titan bzw. Keramikband mit Titan-Faltschließe, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled solar movement J615.84 with autoscan, display for big date, sleep-mode: after 72 hours, power reserve: 21 months, luminous hands, ceramic case with titanium bottomring Ø 40.4 mm, sapphire crystal, calfskin strap with titanium buckle or ceramic bracelet with titanium folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Force
018/1130.00



Force
018/1132.44



Force
018/1131.00



Force
018/1133.44

Ausstattung: Multifrequenz-Funk-Solarwerk J615.84 mit Autoscan, Großdatum, Sleep-Mode: nach 72 Stunden, Dunkelgangreserve: 21 Monate, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus Edelstahl mit Keramiklunette Ø 41,6 mm, Tastensperre, Saphirglas, PU-Band mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Edelstahlband mit Keramikmitte links bzw. aus Edelstahl mit Faltschnelle, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled solar movement J615.84 with autoscan, display for big date, sleep-mode: after 72 hours, power reserve: 21 months, luminous hands, stainless steel case with ceramic top ring Ø 41.6 mm, pusher lock by slider, sapphire crystal, PU-strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet with ceramic middlelink or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant up to 10 atm.



Spektrum
018/1122.00



Spektrum
018/1121.44



Spektrum
018/1120.44

Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J604.90 mit Autoscan, FSTN-Technologie, Datums- und Wochentagsanzeige, Kalenderwoche, 12/24-Stunden-Anzeige, Displaybeleuchtung, Kontrasteinstellung, Gehäuse aus Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, Abmessungen: 38,5 x 44 mm, Saphirglas, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Edelstahlband mit Faltschnelle, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Mult-frequency radio-controlled movement J604.90 with autoscan, FSTN technology, display for date, day, calendar, week, 12/24 display, display illumination, contrast adjustment, stainless steel case or black PVD coated, dimensions: 38.5 x 44 mm, sapphire crystal, calfskin strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Mega Futura
026/4100.00



Mega Futura
026/4101.44



Mega Futura
026/4102.00



Mega Futura
026/4103.44



Mega Futura
026/4104.00

Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J604.64 mit Autoscan, Datums- und Wochentagsanzeige (deutsch, englisch oder französisch), Kalenderwochenanzeige, Chronoscope mit Splitfunktion, Countdown, Alarm, 2. Zeit, Gehäuse Titan oder Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, Maße: 38,0 mm x 36,0 mm, Saphirglas, Lederband bzw. PU-Band mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Titan, Edelstahl- oder Titanmetallband mit Faltschnelle, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled movement J604.64 with autoscan, display for date, day (German, English, or French) and calendar week, chronoscope with split-function, countdown, alarm, 2nd time zone, stainless steel or titanium case or black PVD coated, dimensions: 38.0 mm x 36.0 mm, sapphire crystal, leather strap or PU-strap with stainless steel or titanium buckle, stainless steel or titanium bracelet with folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Mega 1000
026/4510.00



Mega 1000
026/4513.44



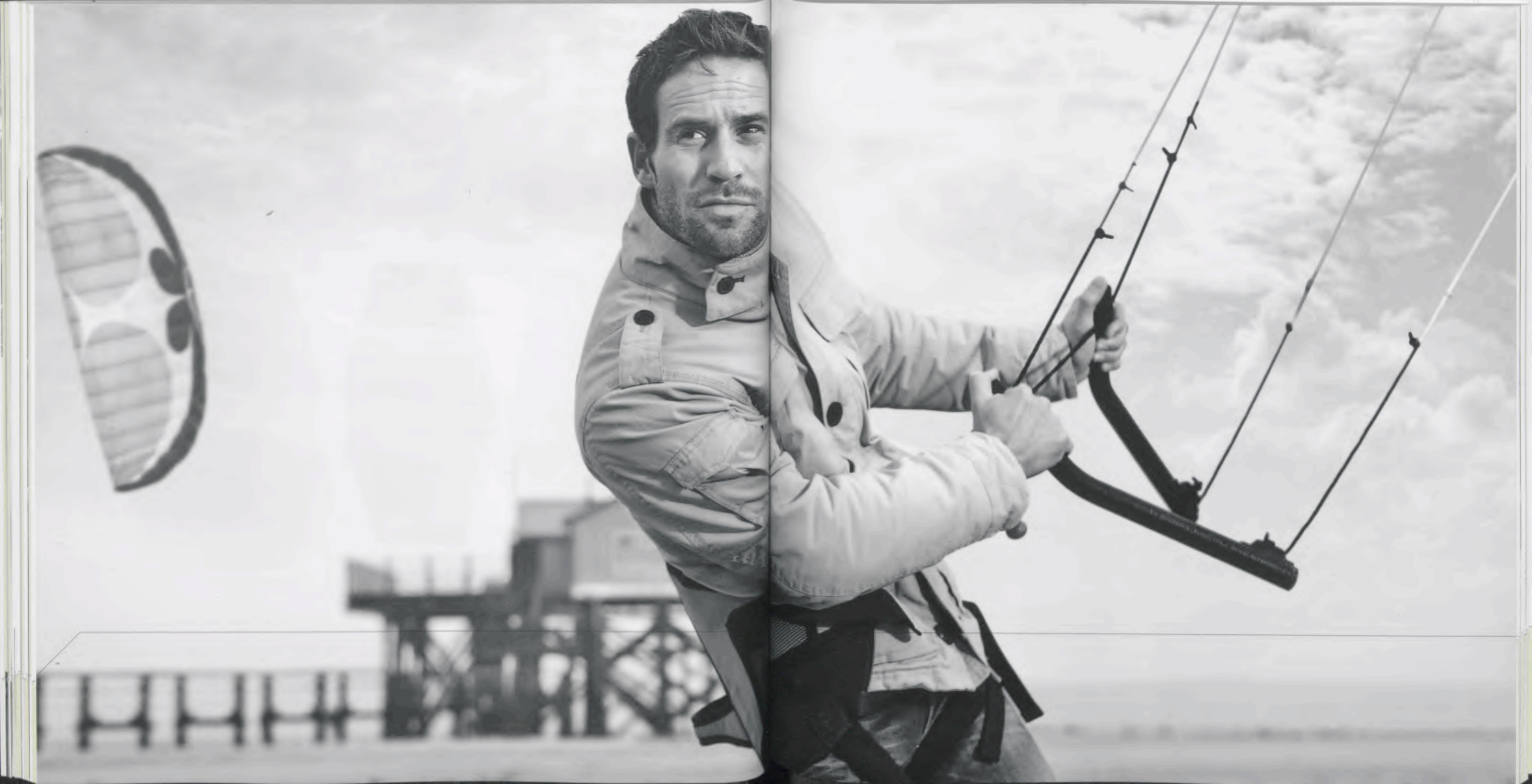
Mega 1000
026/4800.00



Mega 1000 Titan
026/2801.00



Mega 1000 Titan
026/2800.44



100% PERFORMANCE



Ausstattung: Funkwerk J615.61 mit Großdatum, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Titan Ø 42,0 mm, Tastensperre, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Titan bzw. Titanmetallband mit Faltschnelle, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Radio-controlled movement J615.61 with display for big date, luminous hands, titanium case Ø 42.0 mm, pusher lock by slider, sapphire crystal, leather strap with titanium buckle or titanium bracelet with folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Voyager
030/2901.00



Voyager
030/2903.44



Voyager
030/2900.00



Voyager
030/2902.44

Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J615.94 mit Autoscan, Datums- und Wochentagsanzeige (deutsch oder englisch), Stoppfunktion, Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,6 mm, Tachymeterskala auf der Lünette, Saphirglas, Tastensperre durch Krone möglich, Lederband bzw. Edelstahlband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled movement J615.94 with autoscan, display for date and day (German or English), stopwatch function, luminous hands and appliques, stainless steel case Ø 41.6 mm, bezel with tachymeter scale, sapphire crystal, pusher lock by crown, leather strap or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant up to 10 atm.



Racer
056/4003.00



Racer
056/4800.00



Racer
056/4801.44



Racer
056/4802.44

Ausstattung: Quarzwerk 1645.81 mit Datumsanzeige, Chronoscope mit 1/20-Stoppsekunde, Splitfunktion, Alarm, Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,6 mm, Tachymeterskala auf der Lünette, Saphirglas, Lederband bzw. Edelstahlband mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Quartz movement 1645.81 with display for date, chronoscope with 1/20 second stop, split function, alarm, luminous hands and appliques, stainless steel case Ø 41.6 mm, bezel with tachymeter scale, sapphire crystal, leather strap or stainless steel bracelet with stainless steel folding clasp, water-resistant up to 10 atm.



Racer Chronoscope
041/4890.00



Racer Chronoscope
041/4891.00



Racer Chronoscope
041/4893.44

Ausstattung: Multifrequenz-Funkwerk J615.97 mit Autoscan, Datums- und Wochentagsanzeige (deutsch, englisch oder französisch), Stoppfunktion inkl. Splitfunktion, Countdown, Alarm, 2. Zeit, Appliquen und Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet Ø 42,5 mm, Saphirglas, Tastensperre durch Krone möglich, Lederband oder Edelstahlband bzw. Edelstahlband schwarz PVD-beschichtet mit Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Multi-frequency radio-controlled movement J615.97 with autoscan, display for date and day (German, English, or French), stop function including split function, countdown, alarm, 2nd time zone, luminous hands and appliques, stainless steel case or black PVD coated Ø 42.5 mm, sapphire crystal, pusher lock by crown, leather strap or stainless steel bracelet or black PVD coated with folding clasp, water-resistant up to 10 atm.



Aviator Chronoscope
056/4701.00



Aviator Chronoscope
056/4700.44



Aviator Chronoscope
056/4812.44



100% ELEGANT



Ausstattung: Quarzwerk J645-30 mit Großdatum, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 40,9 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Quartz movement J645-30 with display for big date, luminous hands, stainless steel case or PVD coated Ø 40.9 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or PVD coated, water-resistant up to 3 atm.



Diplomat Großdatum
041/4880.00



Diplomat Großdatum
041/4881.00



Diplomat Großdatum
041/7880.00

Ausstattung: Quarzwerk J645.82 mit Datumsanzeige, Chronoscope mit Stoppsekunde, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 40,9 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschließe aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Quartz movement J645.82 with display for date, chronoscope with second stop, luminous hands, stainless steel case or PVD coated Ø 40.9 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or PVD coated, water-resistant up to 3 atm.



Diplomat Chronoscope
041/4882.00



Diplomat Chronoscope
041/4883.00



Diplomat Chronoscope
041/7882.00

Ausstattung: Funkwerk J612.41 mit Datums- und Sekundenanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 38,0 mm bzw. 34,0 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet, wasserdicht bis 5 atm.

Besonderheit: LC-Display ist über Kronenfunktion abdeckbar (siehe Abb. unten).

Features: Radio-controlled movement J612.41 with display for date and second, luminescent hands, stainless steel case or PVD coated Ø 38.0 mm or 34.0 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or PVD coated, water-resistant up to 5 atm.

Specialty: LC-Display is coverable by using the crown function (see figure below).



Diplomat Funk
030/4000.00



Diplomat Funk
030/7000.00



Diplomat Funk
010/4001.00



Diplomat Funk
010/4002.00



Diplomat Funk
010/7003.00

Ausstattung: Funkwerk J615.61 mit Datumsanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet
Ø 40.0 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet bzw. Edelstahlband mit Faltschnelle,
wasserdicht bis 5 atm. **Besonderheit:** LC-Display ist über Kronenfunktion abdeckbar (siehe Abb. unten).

Features: Radio-controlled movement J615.61 with display for date, luminescent hands, stainless steel case or PVD coated Ø 40.0 mm,
sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or PVD coated or stainless steel bracelet with folding clasp, water-resistant
up to 5 atm. **Specialty:** LC-display is coverable by using the crown function (see figure below).



Dresden
030/4950.00



Dresden
030/4951.44



Dresden
030/4952.00



Dresden
030/7953.00

Ausstattung: Funkwerk J615.61 mit Großdatum, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl Ø 41,0 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Milanaisband mit Sicherheitsschnelle, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Radio-controlled movement J615.61 with display for big date, luminous hands, stainless steel case Ø 41.0 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or milanise bracelet with safety buckle, water-resistant up to 5 atm.



Milano
030/4941.44



Milano
030/4940.00



Milano
030/4943.00



Milano
030/4942.00



Milano
030/4044.44

Ausstattung: Solar-Quartzwerk J622.10 mit Datumsanzeige, Dunkelgangreserve: 4 Monate, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse aus Edelstahl Ø 37 mm, Saphirglas, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. Milanaisband mit Sicherheitsschnelle, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Solar quartz movement J622.10 with display for date, power reserve: 4 months, luminous hands, stainless steel case Ø 37 mm, sapphire crystal, calfskin strap with stainless steel buckle or milanaise bracelet with safety buckle, water-resistant up to 5 atm.



Milano Solar
014/4060.00



Milano Solar
014/4061.44



Milano Solar
014/4062.00

Ausstattung: Quarzwerk J645.28 mit Datumsanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 39,0 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet bzw. Edelstahlband mit Faltschnelle bzw. bicolor PVD-beschichtet, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Quartz movement J645.28 with display for date, luminous hands, stainless steel case or PVD coated Ø 39.0 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or PVD coated or stainless steel bracelet or partly PVD coated with folding clasp, waterresistant up to 10 atm.



München
041/4056.00



München
041/7057.00



München
041/4054.44



München
041/4053.44



München
041/4055.44



100% FEMININ



Ausstattung: Funkwerk J612.41 mit Großdatum und Sekundenanzeige, Gehäuse aus Keramik mit geschraubtem Keramikboden, Ø 32 mm, Saphirglas, Keramikgliederband mit Titan-Faltschließe, wasserdicht bis 5 atm.

Features: Radio-controlled movement J612.41 with display for big date and second, ceramic case with screwed ceramic caseback, Ø 32 mm, sapphire crystal, ceramic bracelet with titanium folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Aura
013/1102.44

Zifferblatt mit Diamanten
Dial with diamonds

Aura
013/1101.44

Zifferblatt mit Perlmutter
Dial with mother of pearl



Aura
013/1100.44

Zifferblatt mit Perlmutter
Dial with mother of pearl

Ausstattung: Funkwerk J612.41 mit Großdatum und Sekundenanzeige, Gehäuse aus Keramik mit geschraubtem Keramikboden, Maße: 29,5 mm x 28,9 mm, Saphirglas, Keramikgliederband mit Titan-Faltschließe, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Radio-controlled movement J612.41 with display for big date and second, ceramic case with screwed ceramic caseback, dimensions: 29.5 mm x 28.9 mm, sapphire crystal, ceramic bracelet with titanium folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Aura Quadra
013/1122.44

Zifferblatt mit Diamanten
Dial with diamonds



Aura Quadra
013/1121.44

Zifferblatt mit Perlmutter
Dial with mother of pearl



Aura Quadra
013/1120.44

Zifferblatt mit Diamanten
Dial with diamonds

Ausstattung: Funkwerk J612.41 mit Datums- und Sekundenanzeige, Zeiger mit Leuchtmasse, Gehäuse Edelstahl bzw. PVD-beschichtet Ø 34,0 mm, Saphirglas, Lederband in Satinoptik mit Dornschnelle aus Edelstahl bzw. PVD-beschichtet, wasserdicht bis 5 atm. **Besonderheit:** LC-Display ist über Kronenfunktion abdeckbar (siehe Abb. unten).

Features: Radio-controlled movement J612.41 with display for date and second, lumious hands, stainless steel case or PVD coated Ø 34.0 mm, sapphire crystal, leather strap in satin-optic with stainless steel buckle or PVD coated, water-resistant up to 5 atm.

Specialty: LC-display is coverable by using the crown function (see figure below).



Dresden
010/4950.00



Dresden
010/4951.00



Dresden
010/4952.00



Dresden
010/7953.00

Ausstattung: Quarzwerk J644.83, Gehäuse Edelstahl, Maße: 22,0 mm x 14,0 mm, Saphirglas, Edelstahlband mit Keramik-Mittelteil und Faltschließe aus Edelstahl, wasserdicht bis 3 atm.

Features: Quartz movement J644.83, stainless steel case, dimensions: 22.0 mm x 14.0 mm, sapphire crystal, stainless steel bracelet with ceramic middle link and stainless steel folding clasp, water-resistant up to 3 atm.



Nova
047/1510.44

Zifferblatt mit Diamanten
Dial with diamonds

Nova
047/1512.44

Zifferblatt mit Diamanten
Dial with diamonds

Nova
047/1511.44

Ausstattung: Quarzwerk J645.31, Gehäuse aus Edelstahl bzw. schwarz PVD-beschichtet, Maße: 24 x 24 mm, Saphirglas, Kalbslederband mit Dornschnelle aus Edelstahl oder Edelstahlband mit Faltschnelle bzw. schwarz PVD-beschichtet, wasserdicht 5 atm.

Features: Quartz movement J645.31, stainless steel case or black PVD coated, dimensions: 24.0 mm x 24.0 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet or black PVD coated with folding clasp, water-resistant up to 5 atm.



Florenz
047/3020.00



Florenz
047/3023.44



Florenz
047/3021.00



Florenz
047/3022.00



Florenz
047/3024.44

Ausstattung: Quarzwerk J645.29 mit Datumsanzeige, Zifferblatt mit Perlmutt, Zeiger mit Leuchtmasse, Minuterie mit 4 Swarovski Kristallen, Gehäuse Edelstahl bzw. bicolor PVD-beschichtet Ø 32,0 mm, Saphirglas, Lederband mit Dornschnelle aus Edelstahl oder Edelstahlband mit Faltschnelle bzw. bicolor PVD-beschichtet, wasserdicht bis 10 atm.

Features: Quartz movement J645.29 with display for date, dial with mother of pearl, luminous hands, minutetrack with 4 Swarovski crystals, stainless steel case or partly PVD coated Ø 32.0 mm, sapphire crystal, leather strap with stainless steel buckle or stainless steel bracelet or partly PVD coated with folding clasp, water-resistant up to 10 atm.



München
047/4033.00



München
047/4034.00



München
047/4030.44



München
047/4031.44



München
047/4032.44

Appliquen

Viele Begriffe in der Uhrentechnik kommen aus der französischen Sprache. Als Applique (vom franz. applique, vom lateinischen applicare, „anfügen“) bezeichnet man allgemein speziell bearbeitete und der Dekoration dienende Details, die auf das Zifferblatt „appliziert“, also aufgesetzt werden. Hauptsächlich werden die Markierungen für die Stunden, aber auch Logos als Appliquen ausgeführt.

Automatikwerk

Mechanisches Uhrwerk, das seine Energie aus einer Feder bezieht und welches automatisch mittels eines integrierten Rotors durch die Armbewegung aufgezogen wird.

Autoscan

Der Autoscan ist eine patentierte Junghans Technologie, die es unseren Multifrequenz-Funkwerken automatisiert ermöglicht, mit Hilfe des integrierten Empfangssystems den aktuellen Zeitzeichensender in der Reihenfolge DCF77,5, JY40, JY60 und WWVB zu ermitteln, und gegebenenfalls die Uhrzeit synchronisiert.

Chronograph / Chronoscope

Als „Chronograph“ bezeichnet man heute eine Uhr, die mit einer Zeitstoppfunktion ausgestattet ist. Ganz korrekt ist diese Bezeichnung inhaltlich jedoch nicht, da „Chronograph“ wörtlich „Zeitschreiber“ (griech. graphein = schreiben) bedeutet. Da die Zusatzfunktion der Uhr nicht der Zeitaufzeichnung, sondern der Zeitanzeige dient, ist die in Fachkreisen ebenfalls geläufige Bezeichnung „Chronoscope“ (griech. skopein = beobachten) die eigentlich korrekte.

Chronometer

Die Bezeichnung Chronometer, zusammengesetzt aus dem altgriechischen „chronos“ (=Zeit) sowie dem altgriechischem „metron“ (= Maß), steht für besonders präzise mechanische Uhren, wie sie früher zur Zeitbestimmung bei der Navigation auf Schiffen und Flugzeugen benötigt wurden. Eine Uhr darf nur dann als Chronometer bezeichnet werden, wenn sie von einer offiziellen Gängkontrollstelle überprüft wurde. Nach erfolgreicher Prüfung der Uhr während 15 Tagen und Nächten in fünf verschiedenen Lagen und bei drei verschiedenen Temperaturen, stellt die unabhängige Kontrollstelle das Chronometer-Zertifikat aus.

Faraday'scher Käfig

Der Begriff geht auf den englischen Physiker Michael Faraday (1791–1867) zurück. Der Faraday'sche Käfig (auch Faraday-Käfig) ist eine allseitig geschlossene Hülle aus einem elektrischem Leiter (z. B. Uhrgehäuse aus Edelstahl), die als elektrische Abschirmung wirkt. Bei elektromagnetischen Wellen (Funkwellen) beruht die Abschirmwirkung auf den sich in dem leitfähigen Käfig ausbildenden Wirbelströmen, die dem äußeren elektromagnetischen Feld entgegenwirken. Besondere technische Maßnahmen ermöglichen der im Gehäuse untergebrachten Antenne der Junghans Funkuhr den Empfang der Funkwellen.

FSTN-Technologie

Besondere Bauform eines Liquid-Crystal-Displays. Das Film-Super-Twisted-Nematic-LCD (FSTN) verfügt über eine Kristallschicht sowie eine Polarisationsfolie, die zwischen den beiden Glasscheiben und den Polarisatoren angebracht sind und dazu dienen, Farbverfälschungen aufzuheben. Auf diese Weise wird ein bemerkenswertes Kontrastverhältnis erreicht. FSTN-Displays sind durch ihr Funktionsprinzip auch aus unterschiedlichen Blickwinkeln sehr gut ablesbar.

Funkuhr

Die Junghans Funkuhr ist absolut präzise, weil sie mit einer der genauesten Uhren der Welt verbunden ist. Dabei handelt es sich um die Cäsium-Zeitbasis der Physikalisch-Technischen Bundesanstalt in Braunschweig. Sie ist so genau, dass erst in 1 Million Jahren eine Gangabweichung von 1 Sekunde zu erwarten ist. Die funkgesteuerte Zeitsynchronisation der Junghans Funkuhr sorgt nicht nur für eine präzise Zeitanzeige. Auch die Umstellung von Winterzeit auf Sommerzeit – und natürlich auch umgekehrt – erfolgt bei ungestörtem Empfang bei der Junghans Funkuhr vollautomatisch.

Funkwerk

Quarzgesteuertes Uhrwerk, das die gesendeten Zeitinformationen des amtlichen deutschen Zeitzeichensenders DCF 77 mittels eines im Uhrwerk integrierten Empfangssystems empfängt. Die angezeigte Uhrzeit wird alle 12 Stunden mit dem Zeitsignal verglichen und gegebenenfalls synchronisiert.

Genfer Streifenschliff, Côtes de Genève

Der Genfer Streifenschliff ist ein regelmäßiger, streifenförmiger Schliff auf den Bauteilen eines Uhrwerkes und dient zur Veredelung des Werkes. Ende des 19. Jahrhunderts wurden in Genf zum ersten Mal genaue Vorgaben für diese Dekorvariante erlassen.

Handaufzugwerk

Mechanisches Uhrwerk, das seine Energie aus einer Feder bezieht und manuell mittels der Krone aufgezogen wird.

Kaliber

Ältere Bezeichnung für ein mechanisches Uhrwerk, heute allgemeine Bezeichnung für alle Uhrwerkarten. Die Einheit für die Größe eines Kalibers ist die Linie. Die Pariser Linie ist ein Längenmaß, das im 17. und 18. Jahrhundert europaweit als Längen-Referenzeinheit verwendet wurde. Eine Pariser Linie entspricht 1/12 Zoll bzw. 1/144 französischem Fuß. Eine Linie entspricht 2,255 mm. Zum Beispiel hat ein Uhrwerk mit der Größe von 11,5 Linien einen Durchmesser von 25,9 mm.

Keramik

Quarzkeramische Werkstoffe sind anorganisch und nichtmetallisch. Sie werden bei Raumtemperatur aus einer Rohmasse geformt und erhalten ihre typischen Werkstoffeigenschaften durch einen Sintervorgang bei hohen Temperaturen. Durch das Sintern entstehen bei den von uns verwendeten Aluminiumoxyd-Keramiken gleichmäßige Mikrogefüge. Keramik hat eine hohe Härte und ist dadurch sehr kratzfest und gilt als hautfreundlich.

Krokodillederband

Unsere Krokodillederbänder werden vornehmlich aus Häuten des Nilkrokodils oder des Mississippi-Alligators von offiziell zugelassenen Zuchtfarmen gemäß des in der BRD geltenden Tierschutzgesetzes und der Bundesartenschutzverordnung und der seit 1984 EG-rechtlich vorgeschriebenen CITES-Bescheinigung hergestellt. Die Einhaltung der Richtlinien wird durch unsere „Artenschutzfahne“ (CITES-Fahne) dokumentiert.

Leuchtmasse

Super Luminova Leuchtmasse ist ein nicht radioaktives Leuchtpigment. Die Leuchtwirkung beruht auf dem Prinzip der Phosphoreszenz. Super Luminova benötigt daher eine Aufladung durch äußeres Licht (optimal ist Tageslicht). Um maximale Nachleuchteigenschaften zu erzielen, sollte eine vollständige Aktivierung erfolgen. Dieser Ladungs- und Entladungsprozess ist beliebig oft wiederholbar und unterliegt keiner Abnutzung/Alterung.

Mondphasenanzeige

Visuelle Darstellung des „Mondalters“ zwischen zwei Neumonden mit Hilfe einer hinter einem Ausschnitt bewegten Scheibe. Der synodische Monat entspricht dem Mittelwert dieser Zeitspanne (Lunation) mit 29 Tagen, 12 Stunden, 44 Minuten und 2,9 Sekunden.

Multifrequenz-Funkwerk

Siehe Funkwerk. Zusätzlich werden die Funksignale der Zeitzeichensender JY40 und JY60 für Japan und WWVB für USA/Kanada empfangen.

Multifrequenz-Funk-Solarwerk

Die Multifrequenz-Funk-Solartechnologie vereint absolut präzise Zeitmessung mit umweltfreundlicher Solartechnologie und schafft die Unabhängigkeit von begrenzten Energieträgern.

Plexi-Hartglas

Die chemische Bezeichnung lautet Polymethylmethacrylat (PMMA) und wurde 1928 entwickelt und 1933 in Deutschland durch Otto Röhm zur Marktreife gebracht. Es findet heute vielseitige Verwendung als splitterfreier und leichter Ersatzstoff für Glas, zum Beispiel Uhren gläser, Brillen, Reflektoren usw.

PU-Band

Aus Polyurethan (synthetischer Kautschuk) im Gießverfahren gefertigtes Armband. Antiallergische Eigenschaften, sehr gute Wasser- und Chemikalienbeständigkeit sowie gute Trageigenschaften sind die Vorteile eines PU-Bandes.

PVD-Beschichtung (Physical Vapour Deposition)

Ein Beschichtungsverfahren für Gehäuse und Metallbänder, bei dem unter Vakuum Reinmetalle aufgedampft werden. Zusätzlich wird eine negative Spannung an das Gehäuse angelegt, der Ionenfluss bewirkt eine weitere Erhöhung der Oberflächenhärte. PVD-beschichtete Gehäuse sind besonders kratzfest und hautverträglich.

Quarzwerk

Uhrwerk, das durch einen elektrischen Schrittmotor angetrieben wird. Als Zeitbasis dient die äußerst konstante Schwingfrequenz eines Quarzes. Die notwendige Energie für das Quarzwerk liefert eine Knopfzelle. Die Gangabweichung beträgt 0,66 Sekunden pro Tag.

Saphirglas

Saphirglas ist mit Härte 9 nach der Mohs-Skala das härteste aller Gläser und besteht aus synthetisch hergestelltem Saphir (geschmolzenes Aluminiumoxid). Es ist extrem kratzfest und hat eine sehr hohe Lichtbrechung. Saphirglas ist weniger schlagempfindlich als Mineralglas.

SICRALAN MRL UV – Exklusiv bei Junghans

Das SICRALAN MRL UV Beschichtungsverfahren wurde von dem Technologieführer GFO in Schwäbisch Gmünd für die Zulieferer der Automobilindustrie entwickelt. Die beiden deutschen Hersteller GFO und die Uhrenfabrik Junghans GmbH & Co. KG haben in Kooperation dieses bewährte Verfahren auf Uhren gläser übertragen und eine Exklusivität vereinbart. Diese transparente Beschichtung bewirkt einen funktionalen und ästhetischen Mehrwert: erhöhte Kratzfestigkeit, verbesserte UV- und Chemikalien-Beständigkeit und einen intensiveren Tiefenglanz des Plexiglasses.

Solaruhren

Um die Solartechnik ergänztes Quarzwerk. Wesentliche Bestandteile sind die Solarzelle, die Lade- und Entladeregulierung sowie ein Speicher. Die Glas-Solarzelle und der Speicher basieren auf den neuesten Fertigungstechnologien. Unsere Solaruhren haben eine Dunkelgangreserve von bis zu 4 Monaten.

Splitfunktion

Anzeige von Zwischenzeiten bei einer Stoppuhr; die Stoppuhr läuft währenddessen im Hintergrund weiter.

Stoßsicherung

Unter einer Stoßsicherung versteht man eine Sicherungsvorrichtung einer mechanischen Uhr, die ein Abbrechen oder Deformieren der Laufwerks- bzw. Hemmungszapfen bei Schlag- oder Stoßbelastungen verhindert. In unseren mechanischen Uhrwerken wird das System der stoßabsorbierenden Steinlagerung der Unruhwellen verwendet.

Tachymeter

Mit der Tachymeterskala wird die gefahrene mittlere Geschwindigkeit bei einer definierten Messstrecke abgelesen.

Tastensperre

Kronen- bzw. Tastenfunktion wird verriegelt, um eine ungewollte Verstellung der jeweiligen Funktion zu vermeiden.

Timetunnel

Speziell bei uns im Haus Junghans entwickelte Prüfeinrichtung für Funkuhren. In ihm wird überprüft, ob die maximal garantierte Empfangseigenschaft unserer Funkuhren der jeweiligen Vorgabe entspricht. Jede im Hause Junghans produzierte Funkuhr wird dieser Prüfung unterzogen.

Titan

Zirka 0,6 % der Erdkruste bestehen aus dem chemischen Element Titan (Ti). Wegen seines niedrigen spezifischen Gewichtes bei gleichzeitig hoher Festigkeit und seiner besonderen Hautfreundlichkeit wird es als Material für Gehäuse und Metallbänder eingesetzt.

Vergoldung

Die Vergoldung wird durch Galvanotechnik, auch Elektroplattieren genannt, mittels elektrochemischer Abscheidung vom Trägermaterial Gold 18 Karat auf Gehäuse bzw. Metallband aufgebracht. Die Schichtdicke wird in Mikron gemessen. 1 Mikron entspricht einem tausendstel Millimeter.

Wasserdichtheit

Junghans Uhren werden nach der DIN 8310 auf ihre Wasserdichtheit geprüft. Diese Druckprüfung gilt nur für fabrikneue Uhren. Äußere Einflüsse, wie Beschädigung von Krone, Drücker oder Glas, können die Wasserdichtheit beeinflussen. Lassen Sie deshalb Ihre Uhr regelmäßig überprüfen.

Appliqués

Many terms in the field of watchmaking technology are sourced from the French language. An appliqué (from the French "appliqué" and from the Latin "applicare") refers to details which are applied to the dial. Most often, markings for hours as well as logos are done as appliqués.

Automatic (or self-winding) Mechanism

A mechanical movement that derives its energy from the motion of the wearer's arm and thus does not require manual winding. The automatic winding of the watch is accomplished by a rotor that moves as long as the watch is kept in motion.

Autoscan

The autoscan is a patented Junghans technology that enables automation of our multi-frequency radio movements with the help of an integrated reception system identifying the current time-signal transmitter in a predetermined sequence DCF77.5, JJY40, JJY60 and WWVB, while synchronizing the time as necessary.

Caliber

In earlier days, the term caliber was used to refer to a mechanical clock movement, today it refers to all types of watch movements. The unitary measure used for the size of a caliber is the line (or ligne). The Paris line is an old linear measure used in the 17th and 18th century Europe-wide. A Paris line represents 1/12 inch, or 1/144 French foot. A line represents 2.255 mm. For instance, a watch movement with a size of 11.5 lines has a diameter of 25.9 mm.

Ceramic

Oxide ceramic materials are inorganic and non-metallic. They are formed at room temperature out of a paste and achieve their typical characteristics through a sintering process at high temperatures. Through sintering, ceramic becomes extremely hard and therefore scratch-resistant. It is also acknowledged as being skin friendly.

Chronograph / Chronoscope

"Chronograph" is used today to refer to a clock or watch that is equipped with the function of a stopwatch. However, this use of the term is not entirely correct since "chronograph" literally means "time writer" (Greek graphein = to write). Because the additional function does not record the time but rather simply show the time, the correct term, which is also used among specialists, is actually "chronoscope" (Greek skopein = to observe).

Chronometer

The chronometer designation is created from the old Greek terms "Chronos" and "Metrom" and stands for extremely precise mechanical watches as they were once needed for measuring time to navigate ships and aircraft. A watch can only be designated as a chronometer if it is tested by an official control. Following successful testing during 15 days and nights in five different positions and at three different temperatures, the independent control facility then awards the watch its chronometer certificate.

"Côtes de Genève" Finishing

The "Cotes de Geneve" finishing is an even, stripe-shaped finishing on the components of a watch's movement, which serves to be a refinement of the movement. At the end of the 19th century, detailed specifications for this decorative approach were first issued in Geneva.

Crocodile Leather Strap

Our crocodile leather straps are manufactured primarily from skins of Nile crocodiles or Mississippi alligators raised on authorized farms, and following current animal protection laws valid in the Federal Republic of Germany. Compliance to these guidelines is fully documented.

Faraday Cage

This term dates back to the English physicist Michael Faraday (1791–1867). The Faraday cage is an enclosure formed by conducting material (e.g. a watch's stainless steel case) which serves as electrical shield. With electromagnetic waves (radio waves), the shielding effect works against the current in the conductive cage, which counteract the outer electromagnetic field. Special technical measures enable the antenna within the case of a Junghans radio-controlled watch to receive radio waves.

FSTN Technology

A special type of liquid crystal display. The Film Super Twisted Nematic LCD (FSTN) features a crystal layer and a polarization film positioned between the two glass sheets and the polarizers, and which serve to eliminate color deviations. This enables a remarkable contrast ratio to be achieved. Thanks to their functional principle area, FSTN displays are very legible from various angles.

Gold Plating

Gold plating is applied to cases or bracelets via electroplating, by means of electrochemical separation of 18 carat gold. The gold coat thickness is measured in microns. 1 micron is one thousandth of a millimeter.

Hand-Winding Movement

Mechanical movement that sources its energy from a spring that is wound via the crown.

Hard Plexiglass

The chemical reference is polymethylmethacrylate (PMMA) and was developed in 1928 and then brought to market in 1933 in Germany by Otto Röhm. Today, it is used in many applications as a shatter-proof, lightweight alternative to glass, for example in timepieces, eye glasses, reflectors, etc.

Luminous Material

Super-Luminova luminous material is a non-radioactive light pigment. The light effect is based on phosphorescence. Super-Luminova, however, requires charging via external light (ideally daylight). To reach maximum afterglow characteristics, a complete activation should take place. This charging-discharging process can be repeated indefinitely, without it resulting in wear.

Moon-Phase Display

Visual representation of the phases between two new moons by means of a disk partially visible through an aperture on the dial. The synodic month represents the average length of this period (lunation) with 29 days, 12 hours, 44 minutes, and 2.9 seconds.

Multi-Frequency Radio-Controlled Movement

Radio-controlled watch, which is able to receive signals from the DCF 77.5 transmitter in Europe as well as JJY40 and JJY60 in Japan and WWVB in North America.

Multi-Frequency Radio-Controlled Solar Movement

The multi-frequency radio-controlled solar movement combines absolutely precise time measurement with environmentally friendly solar technology, resulting in independence from limited energy sources.

Pusher Lock

Crowns or key functions can be locked to prevent unintentional change of adjustment.

PU Strap

A watch strap cast of polyurethane (synthetic rubber), with skin friendly properties, very good resistance to water and chemicals, as well as good wearing properties.

GLOSSARY

PVD Coating

Physical vapor deposition (PVD) is a method for coating watch cases, in which a thin film of pure metal is deposited by evaporation in a vacuum. PVD-coated cases are particularly scratch-resistant and skin-friendly.

Quartz Movement

A movement that is run by an electric oscillator powered by a watch battery or a solar cell and regulated by a synthetic quartz crystal. (The rate difference is less than one second per day.)

Radio-Controlled Movement

A quartz-controlled movement that receives transmitted time information from the DCF 77 via a receiver integrated to the movement. The time displayed is compared and synchronized with the DCF 77 time signal every 12 hours.

Radio-Controlled Watch

A watch that receives a time signal from a central radio transmitter. Due to its continuous synchronization, the radio-controlled watch is the most accurate form of measuring time. In addition, it offers the convenience of switching automatically between standard time and daylight saving time.

Sapphire Crystal

Watch glass made of industrially manufactured sapphire, which is extremely scratch-resistant due to its exceptional hardness.

Shock Absorption

Shock absorption refers to a watch's safety device that prevents breaking or deforming the movement in the case of impact or impact force. In our mechanical watch movements, a system of shock absorbing balance wheel bearings is used.

SICRALAN MRL UV – EXCLUSIVELY at JUNGHANS

The SICRALAN MRL UV coating process was developed by the GfO in Schwäbisch Gmünd for suppliers in the automotive industry. Both German manufacturers – the GfO and the Junghans watch factory – transferred this proven process to timepiece glasses and have agreed on exclusivity. This transparent coating ensures functional and aesthetic added value: increased scratch-resistance, improved UV and chemical resistance, as well as a more intense Plexiglass gloss.

Solar Watches

A quartz movement complemented by solar technology. Key components are a solar cell, charging and discharging control as well as a memory. The glass solar cells and the memory are based on state-of-the-art manufacturing technologies. Our solar watches can function for up to 4 month without exposure to light.

Split Function

Display of interim times with a stopwatch, as the stopwatch continues to run in the background.

Tachymeter

A watch scale used to compute speed. If a chronograph is started at a marker, the point on the tachymeter scale adjacent to the second hand when passing the next marker will indicate the speed of travel between the two.

Time Tunnel

A testing facility developed at Junghans for radio-controlled watches. It enables checking whether the maximum guaranteed reception of our radio-controlled watches fulfills predefined requirements. Every radio-controlled watch produced at Junghans undergoes this test.

Titanium

Approximately 0.6 % of the earth's crust is composed of titanium (Ti). Due to its low specific weight/tensile strength, and remarkable skin-friendliness, it is often used for watch cases and bracelets.

Water-Resistance

Junghans timepieces are tested for water-resistance according to DIN8310. This pressure testing applies only to brand-new watches. External factors, such as damage to the crown, latch or glass may influence water-resistance. Have your watch checked regularly.

Uhrenfabrik Junghans GmbH & Co. KG

Geißhaldenstraße 49
78713 Schramberg
Germany

Telefon +49.74 22.18-100
Telefax +49.74 22.18-666
info@junghans.de
www.junghans.de

Auflage 2011

Diese Broschüre zeigt einen Auszug aus unserer aktuellen Kollektion. Weitere Modelle hält der Junghans Händler in Ihrer Nähe für Sie bereit, der Sie gern fachkundig berät.

Aus Gründen der besseren Darstellung wurden die Uhren in der Broschüre teils vergrößert abgebildet. Zwischenverkauf und Liefermöglichkeiten, Modell- und Kollektionsänderungen, technische Änderungen sowie Irrtum vorbehalten.

Konzeption: DIE CREW AG, Stuttgart – Produktion: Elanders GmbH, Waiblingen

Bildnachweis S. 47:

links: Archiv Pfeiffer-Belli, Mitte: © HfG-Archiv, Ulmer Museum, Ulm, rechts: Neue Zürcher Zeitung, Scheidegger-Archiv

edition 2011

This brochure shows a selection from our current collection. More models are available from your local Junghans dealer, who would be happy to offer expert advice and help you select the right model to suit your needs.

Some of the images of the watches have been enlarged for better presentation. Subject to prior sale and delivery prospects, model and collection changes, technical changes and errors.

Concept: DIE CREW AG, Stuttgart – Produktion: Elanders GmbH, Waiblingen

Photographic credit P. 47

left: Pfeiffer-Belli archive, middle: © HfG-archive, Ulm Museum, Ulm, right: Neue Zürcher Zeitung, Scheidegger-archive



JUNGHANS

GERMANY. SINCE 1881