

Pendel-Uhren,

Werke mit vollen, polierten Platinen und polierten Federnhäusern.
1/4 nat. Größe.

Erwin.

Natur Nußbaum mit Glanzteilen und vergoldeter Kunstguß-Garnitur. Goldfarbiges Metall-Zifferblatt, mit Silber-Zahlenreif.
Noyer mat et parties polies, garniture dorée, fonte artistique.
Cadran métal couleur or avec cercle argent.



Höhe 56,5 cm. Hauteur 56,5 cm.

8 Tag 1/4 Glockenspiel-Schlagwerk (Westminster), 5 Gongs No. 5378a 8 jours avec carillon, jouant les quarts (Westminster), 5 Gongs

Die Uhren spielen bei Ablauf der ersten Viertelstunde einen, bei der zweiten zwei, bei der dritten drei Akkorde und bei Ablauf der vollen Stunde das ganze Stück, darauf erfolgt der Stundenschlag.

Les horloges jouent au bout du premier quart d'heure un accord, à la demie heure deux accords, aux trois quarts trois accords et toute la pièce l'heure accomplie, ensuite elles sonnent l'heure.

Eine Vorrichtung am Zifferblatt ermöglicht es, das viertelstündliche, bzw. stündliche Glockenspiel auszuschalten, so daß die Uhr alsdann durch gewöhnliche Gong-Schläge nur die Stunden anzeigt.

Un mécanisme au cadran permet d'arrêter le carillon aux quarts et à l'heure, de sorte qu'il n'y a que la sonnerie ordinaire sur Gong indiquant l'heure seulement.

Echappements à balancier,

mouvements avec platines massives, polies et barillets polis.
1/4 de la grandeur naturelle.

Cardigan.

Echt Mahagoni mit vergoldeter Kunstguß-Garnitur. Goldfarbiges Metall-Zifferblatt, mit Silber-Zahlenreif.
Acajou véritable, garniture dorée, fonte artistique.
Cadran métal couleur or, avec cercle argent.



Höhe 53 cm. Hauteur 53 cm.

8 Tag 1/4 Glockenspiel-Schlagwerk (Westminster), 5 Gongs No. 5763a 8 jours avec carillon, jouant les quarts (Westminster), 5 Gongs

Pendel-Uhren,

Werke mit vollen, polierten Platinen und polierten Federnhäusern.
1/4 nat. Größe.

Tudor.

Alt Eichen, poliert, oder Rauch-Eichen.
Siberfarbiges Metall-Zifferblatt. Bombiertes Glas mit Facette.
Vieux chêne poli ou chêne fumé.
Cadran métal couleur argent. Verre bombé à biseau.



Höhe 41,5 cm. Hauteur 41,5 cm.

No. 5631a Eichen poliert } 8 Tag 1/4 Glockenspiel-Schlagwerk
" 5893a Rauch-Eichen } (Westminster), 5 Gongs
" 5631a Chêne poli } 8 jours avec carillon, jouant les
" 5893a Chêne fumé } quarts (Westminster), 5 Gongs

Die Uhren spielen bei Ablauf der ersten Viertelstunde einen, bei der zweiten zwei, bei der dritten drei Akkorde und bei Ablauf der vollen Stunde das ganze Stück, darauf erfolgt der Stundenschlag.

Les horloges jouent au bout du premier quart d'heure un accord, à la demie heure deux accords, aux trois quarts trois accords et toute la pièce l'heure accomplie, ensuite elles sonnent l'heure.

Eine Vorrichtung am Zifferblatt ermöglicht es, das viertelstündliche, bzw. stündliche Glockenspiel auszuschalten, so daß die Uhr alsdann durch gewöhnliche Gong-Schläge nur die Stunden anzeigt.

Un mécanisme au cadran permet d'arrêter le carillon aux quarts et à l'heure, de sorte qu'il n'y a que la sonnerie ordinaire sur Gong indiquant l'heure seulement.

Echappements à balancier,

mouvements avec platines massives, polies et barillets polis.
1/4 de la grandeur naturelle.

Clarence.

Echt Mahagoni, poliert, mit echten Intarsien.
Silberfarbiges Metall-Zifferblatt. Bombiertes Glas mit Facette.
Acajou véritable avec marqueterie véritable.
Cadran métal couleur argent. Verre bombé à biseau.



Höhe 42 cm. Hauteur 42 cm.

No. 5647a 8 Tag 1/4 Glockenspiel-Schlagwerk (Westminster), 5 Gongs
" 5647a 8 jours avec carillon, jouant les quarts (Westminster), 5 Gongs