

Louis XVI

Pur style, ébénisterie d'art extra soignée.

Wm. Ruster
Loupe de tuya, d'orme ou d'amboine, ou citronnier,
filets bois de rose, ornements bronze doré
Fermeture à clé



Hauteur 83 cm. Largeur 32,5 cm.
Cadran de 18 cm. émail ivoire et aiguilles de style.

N° 40/4. — Tuya, orme ou amboine.
» 40/5. — Citronnier.

Peuvent être établis avec mouvements :

N° 176.	— 15 jours massif 105×105	sonnerie sur gong " Echo de la Forêt "
» 66.	— 8 » 110×115	» 3/4 " Idéale "
» 103.	— 8 » Carillon Westminster	» 4/4 5 gongs 8 marteaux.
» 103 M.	— 8 » »	massif 4/4 8 » 8 »

Pour la description détaillée des mouvements, voir page 59.

Louis XVI

Noyer ciré



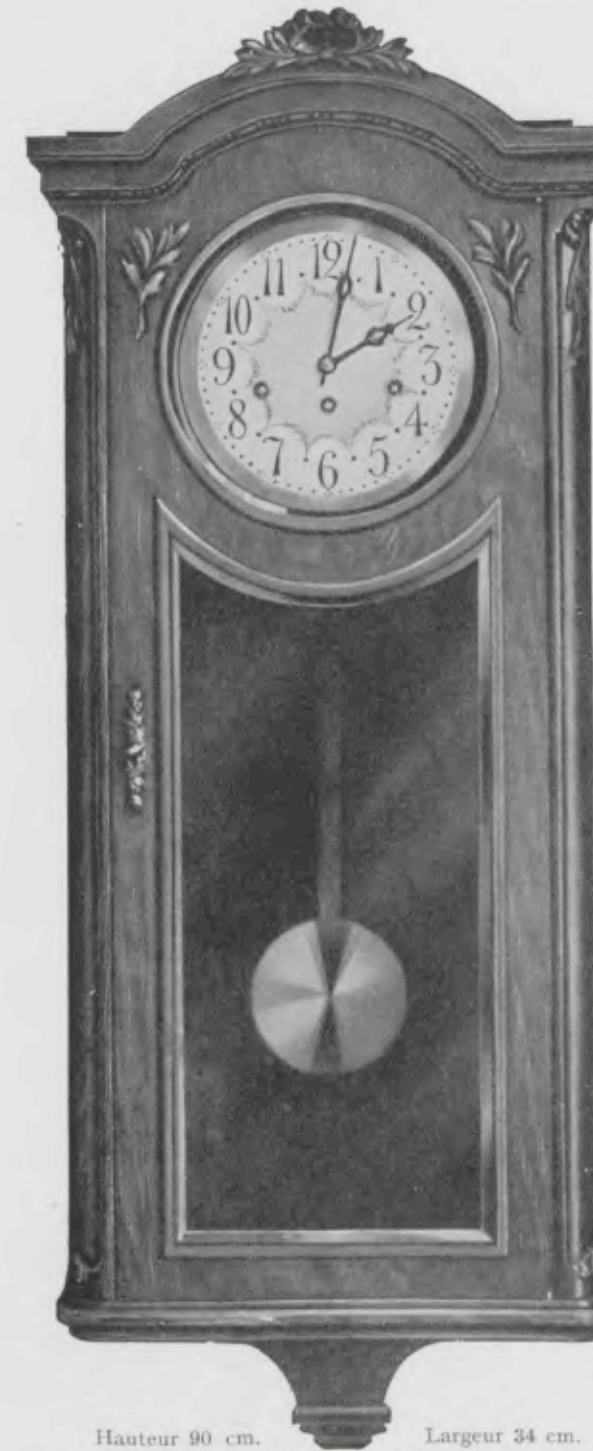
Hauteur 107 cm. Largeur 37,5 cm.
Cadran argenté ou émail ivoire de 18 cm.

N° 39/19.

Louis XVI

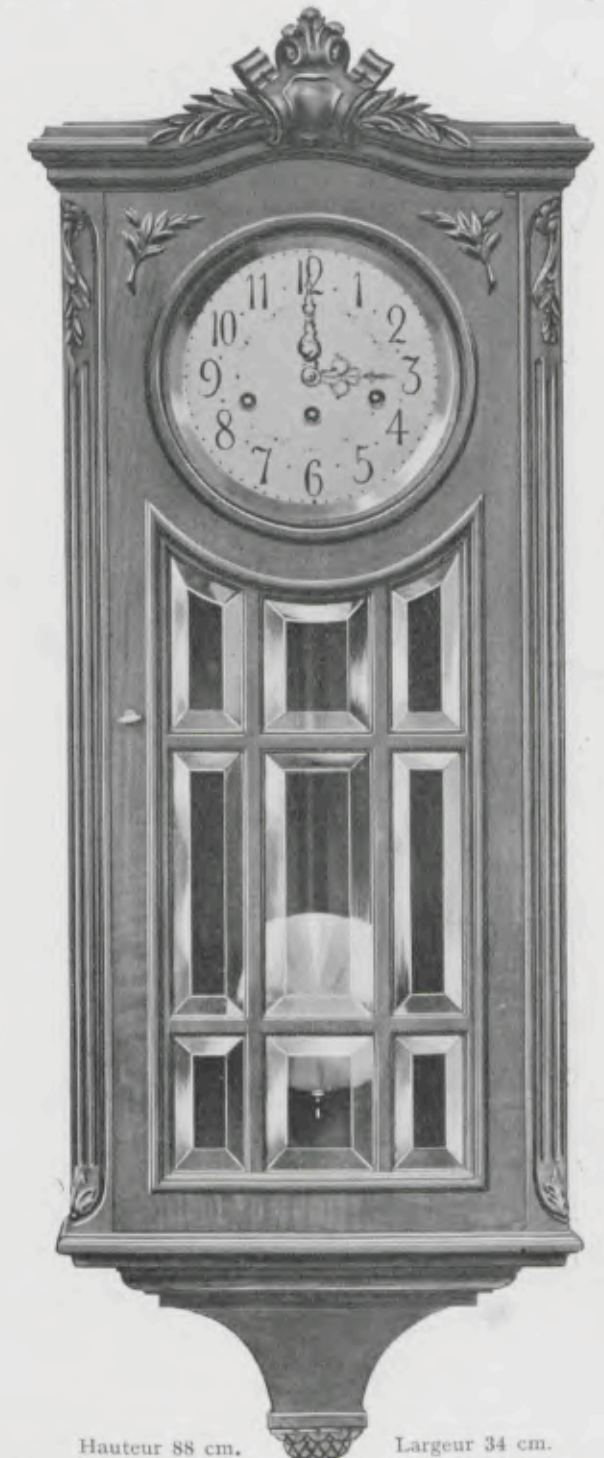
Pur style, ébénisterie d'art extra soignée

Noyer ciré, fermeture à clé



Hauteur 90 cm. Largeur 34 cm.
Cadran de 18 cm. émail ivoire et aiguilles de style, verre bombé, balancier tige bois, lentille cuivre uni, glaces à biseau.

N° 40/3.



Hauteur 88 cm. Largeur 34 cm.

N° 40/17. — Noyer.
» 40/19. — Chêne.

Peuvent être établis avec mouvements :

N° 176.	— 15 jours massif 105×105	sonnerie sur gong " Echo de la Forêt "
» 66.	— 8 » 110×115	» 3/4 " Idéale "
» 103.	— 8 » Carillon Westminster	» 4/4 5 gongs 8 marteaux.
» 103 M.	— 8 » »	massif 4/4 8 » 8 »

Pour la description détaillée des mouvements, voir page 59.